

**NABÍDKA ZKUŠEBNÍCH
MATURITNÍCH PŘEDMĚTŮ
PROFILOVÉ ČÁSTI MZ**

**34-42-M/01
POČÍTAČOVÁ GRAFIKA**

PRO ŠKOLNÍ ROK 2025/2026



OBSAH

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA.....	2
SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL	5
ANGLICKÝ JAZYK.....	10
GRAFICKÝ A OBALOVÝ DESIGN	14
OBALOVÁ TECHNIKA	17
ZÁKLADY POLYGRAFIE	21
APLIKAČNÍ SOFTWARE.....	25
MATEMATIKA	29
ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD	33



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

Český jazyk a literatura

Obor vzdělání: 34-42-M/01 Obalová technika

Zaměření: Počítačová grafika

Třída: PG 4

ŠVP: Čj. 34-42-M/01-PG/2022-1

Školní rok: 2025/2026

Podle § 79 odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z Českého jazyka a literatury zkouškou povinnou.

Podle § 79 odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb. se zkouška z Českého jazyka a literatury koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Písemná práce z Českého jazyka a literatury

Podle § 14a vyhlášky č. 177/2009 Sb.

- (1) Písemnou práci z Českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je **250 slov**. Písemná práce trvá **120 minut** včetně času na volbu zadání.
- (2) Pro písemnou práci ředitel školy stanoví **4 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.
- (3) Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky školy. Písemnou práci konají žáci ve stejný den a čas.
- (4) Žákovi podle § 20 odst. 6 zákona č. 561/2004 Sb. se na jeho žádost prodlužuje doba konání písemné práce z českého jazyka a literatury o 40 %. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.

Poznámka: Novelizací vyhlášky č. 177/2009 Sb. k 1. 1. 2026 je použití Pravidel českého pravopisu jako povolené pomůcky při konání písemné práce ZRUŠENO.

Ústní zkouška z Českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

Podle § 14b vyhlášky č. 177/2009 Sb.

- (1) Pro ústní zkoušku z Českého jazyka a literatury je stanoven maturitní seznam literárních děl a kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
- (2) Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl. Žák odevzdá seznam svému vyučujícímu českého jazyka do 31. března roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro jarní zkušební období a do 30. června roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro podzimní zkušební období.
- (3) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.
- (4) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do data podle odst. (2) vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.



HODNOCENÍ ZKOUŠKY

Podle § 24 odst. 2 věty druhé vyhlášky č. 177/2009 Sb. hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky. Pokud některou část zkoušky nevykoná úspěšně, opakuje pouze tuto část zkoušky.

Hodnocení písemné práce:

1	VYTVOŘENÍ TEXTU PODLE ZADANÝCH KRITÉRIÍ	Body
1A	Korespondence: text - zadání - obsah - téma	5
1B	Požadavky na naplnění komunikační situace (styl/útvár)	5
2	FUNKČNÍ UŽITÍ JAZYKOVÝCH PROSTŘEDKŮ S OHLEDEM NA JAZYKOVOU NORMU	
2A	Pravopis a tvarosloví	5
2B	Volba lexika (adekvátnost, přiměřenost)	5
3	KOMPOZIČNÍ VÝSTAVBA TEXTU	
3A	Koheze (formální prostředky textové návaznosti)	5
3B	Výsledná koherence textu (výsledná soudržnost a věcná souvislost textu)	5
	CELKEM (maximální počet dosažených bodů)	30

Vnitřní podmínky hodnocení:

- Pokud je oblast 1 „Vytvoření textu podle zadaných kritérií“ hodnocena 0 body, text se už dále nehodnotí, tedy 1A - téma (text nepojednává o zadaném tématu)
1B - útvár (text prokazatelně nevykazuje charakteristiky daného útvaru)
- Pokud není splněn minimální rozsah 250 slov, práce se hodnotí 0 body.

Klasifikační stupnice (v bodech):

30 – 27 - výborný, 26 – 22 - chvalitebný, 21 – 17 - dobrý, 16 – 12 - dostatečný, 11 – 0 - nedostatečný

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hodnocení ústní zkoušky:

Kritérium	Dílčí část	Body
1. Analýza uměleckého textu	I. část: téma, kompozice, literární druh a žánr	max. 4
	II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, promluvy, verš	max. 4
	III. část: jazykové prostředky	max. 4
2. Literárněhistorický kontext		max. 4
3. Analýza neuměleckého textu	I. část: porozumění textu, komunikační situace	max. 4
	II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky	max. 4
Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura		max. 4
BODŮ CELKEM (maximální počet dosažených bodů)		max. 28

Vnitřní podmínky hodnocení:

- Za 1. a 2. kritérium musí žák dohromady získat alespoň 4 body.
- Za 1. kritérium musí žák získat alespoň 3 body.

Klasifikační stupnice (v bodech):

28 – 25 - výborný, 24 – 21 - chvalitebný, 20 – 17 - dobrý, 16 – 13 - dostatečný, 12 – 0 nedostatečný



POŽADAVKY K MATURITNÍ ZKOUŠCE

Písemná práce

Žák prokáže osvojení následujících dovedností:

1. vytvoří text podle zadaných kritérií

- zpracuje v písemné práci zadané téma;
- orientuje se v komunikační situaci vymezené zadáním písemné práce;
- zvolí formu písemného projevu adekvátní účelu textu;
- využije znalostí základních znaků funkčních stylů, slohových postupů a útvarů;
- využije informace z výchozích textů (např. textů, grafů, tabulek);

2. dovede v písemném projevu funkčně použít jazykové prostředky

- využívá znalostí jazykové normy a kodifikace (pravopis, morfologie, slovtvorba);
- použije jazykové prostředky adekvátní dané komunikační situaci / danému slohovému útvaru; prokáže šíři a pestrost slovní zásoby;
- používá pojmenování v odpovídajícím významu; uplatňuje zásady syntaktické a kompoziční výstavby textu
- ovládá zásady výstavby větných celků;
- respektuje formální prostředky textové návaznosti;
- uplatňuje znalost kompozičních principů při tvorbě textu;
- vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text.

Ústní zkouška

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

- Žák vybírá 20 literárních děl.
- Každý okruh musí být zastoupen minimálně jedním dílem a maximálně dvěma díly.
- Minimálně dvěma díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie a drama (tzn. šest děl).
- Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora, díla musí mít odlišný žánr.

Zpracovala: Mgr. Monika Pindurová, Mgr. Andrea Paličková, Mgr. Nikola Čerňanská

Projednáno předmětovou komisí dne 26. 8. 2025.

Schváleno ředitelem školy dne 12. 9. 2025.

Mgr. Radan Nachmilner
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.


SŠINFOTECH
Střední škola informačních
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL

- 1) Kořeny světové literatury**
Ovidius: Proměny
Homér: Odyssea
Bible: Starý zákon
Bible: Nový zákon
Beowulf
Tristan a Izolda
Podkoní a žák
- 2) Literatura renesance a humanismu**
Boccaccio: Dekameron
Shakespeare: Hamlet
Shakespeare: Romeo a Julie
Shakespeare: Zkročení zlé ženy
Shakespeare: Sen noci svatojánské
Cervantes: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
Chaucer: Canterburské povídky
More: Utopie
- 3) Literatura 17. a 18. století**
Goethe: Utrpení mladého Werthera
Molière: Lakomec
Diderot: Jeptiška
Defoe: Robinson Crusoe
Swift: Gulliwerovy cesty
de Laclos: Nebezpečné známosti
Goldoni: Sluha dvou pánů
- 4) Romantismus ve světové literatuře**
Hugo: Bídníci
Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
Puškin: Evžen Oněgin
Poe: Vraždy v ulici Morgue
Poe: Jáma a kyvadlo
Poe: Havran
Brontëová, Emily: Na větrné hůrce
Brontëová, Charlotte: Jana Eyrová
Austenová: Pýcha a předsudek
Shelley: Frankenstein
Grimmové: Pohádky
- 5) Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře**
Balzac: Otec Goriot
Tolstoj: Anna Karenina
Flaubert: Paní Bovaryová
Flaubert: Salambo
Zola: Zabiják
Sienkiewicz: Quo vadis
Gogol: Revizor



Dickens: Oliver Twist
London: Volání divočiny
Twain: Dobrodružství Huckleberryho Finna
Sinclair: Džungle

6) České národní obrození

Erben: Kytice
Němcová: V zámku a podzámčí
Němcová: Divá Bára
Mácha: Máj
Mácha: Cikáni
Havlíček: Král Lávr
Havlíček: Tyrolské elegie

7) Česká literatura 2. poloviny 19. století

Mrštíkové: Maryša
Vrchlický: Noc na Karlštejně
Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do 15. století
Čech: Pravý výlet pana Broučka do Měsíce
Rais: Kalibův zločin
Neruda: Hřbitovní kvítí
Sabina: Oživené hroby
Arbes: Newtonův mozek
Šlejhar: Kuře melancholik
Čapek-Chod: Kašpar Lén mstitel

8) Literatura přelomu 19. a 20. století

Wilde: Obraz Doriana Graye
Wilde: Jak je důležité míti Filipa
Whitman: Stébla trávy
Hlaváček: Pozdě k ránu
Bezruč: Slezské písně
Baudelaire: Květy zla
Dyk: Krysař
Gellner: Po nás ať přijde potopa!

9) Reakce na 1. světovou válku v literatuře, „ztracená generace“

Rolland: Petr a Lucie
Remarque: Na západní frontě klid
Remarque: Tři kamarádi
Hemingway: Fiesta
Hemingway: Stařec a moře
Hemingway: Sbohem, armádo
Fitzgerald: Velký Gatsby
Steinbeck: O myších a lidech
Steinbeck: Hrozny hněvu
Steinbeck: Na východ od ráje



10) Světová literatura 1. poloviny 20. století

Shaw: Pygmalion
Apollinaire: Kaligramy
Morgenstern: Šibeniční písně
Chlebnikov: Zakletí smíchem
Pasternak: Doktor Živago
Lawrence: Milenec lady Chatterlyové
Kipling: Knihy džunglí
France: Ostrov tučňáků
Saint-Exupéry: Malý princ
Kafka: Proměna
Kafka: Proces

11) Česká próza 1. poloviny 20. století

Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka
Havlíček: Petrolejové lampy
Havlíček: Neviditelný
Vančura: Rozmarné léto
Vančura: Markéta Lazarová
Čapek: Válka s mloky
Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha
Glazarová: Vlčí jáma
Poláček: Bylo nás pět

12) Světová literatura 2. poloviny 20. století

Beckett: Čekání a Godota
Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše
Williams: Tramvaj do stanice touha
Marquéz: Láska za časů cholery
Eco: Jméno růže
Salinger: Kdo chytá v žitě
King: Mám sen
Walkerová: Barva nachu
Amis: Šťastný Jim
Orwell: Farma zvířat
Camus: Cizinec
Bukowski: Všechny řítě světa i ta má
Golding: Pán much
Moravia: Římanka
Kerouac: Na cestě
Burgess: Mechanický pomeranč
Kesey: Vyhodíme ho z kola ven
Ionesco: Plešatá zpěvačka
Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče
Coelho: Alchymista
Irving: Svět podle Garpa

**13) Reakce na 2. světovou válku v české a světové literatuře**

Styron: Sophiina volba
Franková: Deník
Merle: Smrt je mým řemeslem
Heller: Hlava XXII.
Keneally: Schindlerův seznam
Fuks: Spalovač mrtvol
Pavel: Smrt krásných srnců
Škvorecký: Zbabělci
Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou
Lustig: Dita Saxová
Weil: Život s hvězdou
Tučková: Vyhnání Gerty Schnirch
Legátová: Jozova Hanule
Körner: Adelheid
Otčenášek: Romeo, Julie a tma

14) Česká próza 2. poloviny 20. století

Kaplický: Kladivo na čarodějnice
Kundera: Směšné lásky
Kundera: Žert
Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí
Kohout: Katyně
Körner: Údolí včel
Škvorecký: Tankový prapor
Hrabal: Postřižiny
Hrabal: Slavnosti sněženek
Stýblová: Skalpel, prosím
Hostovský: Cizinec hledá byt

15) Česká poezie 20. století

Nezval: Pantomima
Nezval: Manon Lescaut
Seifert: Píseň o Viktorce
Seifert: Na vlnách T.S.F.
Seifert: Maminka
Volker: Těžká hodina
Hrubín: Romance pro křídlovku
Hrubín: Hirošima
Orten: Cesta k mrazu
Hrabě: Blues pro bláznivou holku
Kainar: Nové mýty



16) České drama a divadlo 20. století

Čapek: Matka

Čapek: Bílá nemoc

Čapek: R.U.R

Svěrák, Smoljak: Dobytí severního pólu

Svěrák, Smoljak: Vyšetřování ztráty třídní knihy

Havel: Vernisáž

Havel: Audience

Uhde: Balada pro banditu

Voskovec, Werich: Osel a stín

17) Současná česká literatura

Legátová: Jozova Hanule

Tučková: Žitkovské bohyně

Bellová: Jezero

Urban: Hastrman

Hartl: Okamžiky štěstí

Viewegh: Báječná léta pod psa

Doušková: Hrdý Budžes

Krchovský: Básně

Hruška: Darmata

Andronikova: Vzpomínky, co neuleť

18) Populární a sci-fi literatura

Wells: Stroj času

Wells: Válka světů

Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita

Bradbury: Martánská kronika

Lem: Solaris

Keyes: Růže pro Algernon

Pratchett: Barva kouzel

Orwell: 1984

Asimov: Já, robot

Levin: Rosemary má děťátko

King: Carrie

Spiegelman: Maus

Rudiš: Alois Nebel

Adams: Stopařův průvodce po Galaxii



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

Anglický jazyk

Obor vzdělání: 34-42-M/01 Obalová technika

Zaměření: Počítačová grafika

ŠVP: Čj. 34-42-M/01-PG/2022-1

Třída: PG 4

Školní rok: 2025/2026

Podle § 79 odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z Anglického jazyka zkouškou povinnou, pokud si ji žák zvolil jako zkušební maturitní předmět ve společné části maturitní zkoušky.

Podle § 79 odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb. se zkouška z Anglického jazyka koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Písemná práce z Anglického jazyka

Podle § 14c vyhlášky č. 177/2009 Sb.

- (5) Písemnou práci z Anglického jazyka se rozumí vytvoření dvou souvislých textů v celkovém minimálním rozsahu 200 slov, a to v **1. části 140 - 170 slov** a ve **2. části 60 - 80 slov**. Písemná práce trvá **80 minut** včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.
- (6) Pro každou část písemné práce ředitel školy stanoví **2 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.
- (7) Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky školy. Písemnou práci konají žáci ve stejný den a čas.
- (8) Pro jednotlivé části písemné práce jsou stanoveny následující možné slohové útvary:
 1. část: korespondence - formální i neformální, charakteristika, popis, vypravování, článek, úvaha,
 2. část: korespondence (e-mail), inzerát, zpráva, oznámení, instrukce, návod, pozvánka.

Ústní zkouška z Anglického jazyka před zkušební maturitní komisí

Podle § 14d vyhlášky č. 177/2009 Sb.

- (5) Pro ústní zkoušku z Anglického jazyka je stanoveno 20 témat.
- (6) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího 4 zadání ke konkrétnímu tématu. Témata zahrnují požadavky na znalost specifické/odborné slovní zásoby z oblasti grafického a obalového designu a digitálních technologií a dále realie České republiky a anglicky mluvících zemí, specifika daného regionu nebo školy.
- (7) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo tématu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut a žák může použít překladový slovník a další studijní materiály (např. mapy). Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejný pracovní list.

Zkouška se skládá ze 4 částí:

1. Odpovědi na otevřené otázky na dané téma
2. Popis a porovnání obrázků
3. Samostatný monologický projev zaměřený na specifickou znalost (viz seznam témat)
4. Interaktivní část (např. role play, interpretace, práce s textem) ověřující znalost terminologie z oblasti odborného vzdělávání)

HODNOCENÍ ZKOUŠKY

Podle § 24 odst. 2 věty druhé hodnocení vyhlášky č. 177/2009 Sb. písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky. Pokud některou část zkoušky nevykoná úspěšně, opakuje pouze tuto část zkoušky.



Hodnocení písemné práce:

Kritéria hodnocení **1. části** písemné práce:

	Kritérium	Body
I	ZPRACOVÁNÍ ZADÁNÍ / OBSAH	
IA	Zadání	3
IB	Rozsah a obsah	3
II	ORGANIZACE A KOHEZE TEXTU	
IIA	Organizace textu	3
IIB	Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	3
III	SLOVNÍ ZÁSoba A PRAVOPIS	
IIIA	Přesnost	3
IIIB	Rozsah	3
IV	MLUVNICKÉ PROSTŘEDKY	
IVA	Přesnost	3
IVB	Rozsah	3
	CELKEM (maximální počet dosažených bodů)	24

Kritéria hodnocení **2. části** písemné práce:

	Kritérium	Body
I	Zpracování zadání / obsah	3
II	Organizace a koheze textu	3
III	Slovní zásoba a pravopis	3
IV	Mluvnické prostředky	3
	CELKEM (maximální počet dosažených bodů)	12

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. 36 bodů (24 + 12).

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- **nedodržení tématu:** text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu/ komunikační situaci;
- **nedodržení typu textu:** není dodržen funkční styl a slohový postup;
- **nedodržení délky textu:** text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov.

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hranice úspěšnosti zkoušky konané formou písemné práce je stanovena na 44%.

Klasifikační stupnice (v bodech):

36 – 32 - výborný, **31 – 27** - chvalitebný, **26 – 22** - dobrý, **21 – 16** - dostatečný, **15 – 0** - nedostatečný



Hodnocení ústní zkoušky:

Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zpracování zadání / Obsah (ústní projev se vztahuje k zadanému tématu)
- II. Lexikální kompetence (slovní zásoba)
- III. Gramatická kompetence
- IV. Fonologická kompetence (výslovnost)

Každá ze čtyř částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku. Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0-1-2-3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze čtyř částí zkoušky je 9 (tři kritéria po max. třech bodech), celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky je 39 (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku, tj. 36 + 3), tzn. 100%. Minimální dosažitelný počet bodů za celou ústní zkoušku je 18.

Klasifikační stupnice (v bodech):

39 – 35 - výborný, **34 – 29** - chvalitebný, **28 – 24** - dobrý, **23 – 18** - dostatečný, **17 – 0** - nedostatečný

Nahrazující standardizovaná zkouška z Anglického jazyka

Podle § 81a, odst. (1), písm. a) a b), zákona č. 561/2004, ve znění novely platné od 1. 9. 2025, **ředitel školy umožní žákům nahrazení celé povinné či nepovinné zkoušky z Anglického jazyka** výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto jazyka doložené jazykovým certifikátem, který žák získal v době studia ve střední škole a jeho platnost není v době podání žádosti starší dvou let. Jazykovým certifikátem žák dokládá jazykové znalosti na úrovni stanovené školním vzdělávacím programem daného oboru nebo vyšší, **nejméně však na úrovni B2 podle Společného evropského referenčního rámce**.

Podle § 19a, odst. (3) a odst. (4), vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění obsahu vyhlášky č. 306/2025 Sb., platné od 1. 9. 2025, **žák podá písemnou žádost o nahrazení zkoušky standardizovanou zkouškou** řediteli školy nejpozději do 31. března 2026 v jarním zkušebním období (do 30. června 2026 pro podzimní zkušební období). **Součástí písemné žádosti je stejnopis vydaný certifikační autoritou nebo úředně ověřená kopie originálu** o úspěšném vykonání standardizované zkoušky z Anglického jazyka.

Doklad bude zaevidován jako součást maturitní dokumentace zkoušky. Ředitel školy nebo jím pověřená osoba sdělí žákovi do 14 dnů od podání žádosti, zda nahrazení zkoušky uznal.

Podle § 24a, vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění obsahu vyhlášky č. 306/2025 Sb., platné od 1. 9. 2025, ředitel školy stanovil převod hodnocení standardizované zkoušky na stupeň prospěchu celé profilové zkoušky z Anglického jazyka nahrazené výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky v **úrovni B2 a vyšší podle Společného evropského referenčního rámce**, takto:

Pokud žák nahradil zkoušku z Anglického jazyka dle výše uvedených podmínek, bude v Protokolu o výsledcích zkoušek profilové části maturitní zkoušky uveden celkový stupeň prospěchu „Výborný“.

Seznam standardizovaných jazykových zkoušek uznávaných na území ČR eviduje Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy a zveřejňuje na <https://msmt.gov.cz/vzdelavani/dalsi-vzdelavani/rozhodnuti-ministerstva-skolstvi-mladeze-a-telovychovy-1>.

Zpracovala: Mgr. Daniela Tělecká

Projednáno předmětovou komisí dne 26. 8. 2025.

Schváleno ředitelem školy dne 12. 9. 2025.

Mgr. Radan Nachmilner
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.


SŠINFOTECH
Střední škola informačních
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



Znalostní specifická témata k ústní maturitní zkoušce z Anglického jazyka

1. The Czech Republic and Prague
2. Czech Holidays
3. Czech Personalities and Czech Inventions
4. Our School and My Field of Study
5. The United Kingdom and London
6. Book of an English-Speaking Writer
7. Personalities of English-Speaking Countries
8. Holidays in English-Speaking Countries
9. Capital Cities in English-Speaking Countries
10. Ireland
11. The USA
12. Canada
13. Australia and New Zealand
14. Jobs and My Future Career
15. Interpersonal Relationships
16. Gadgets and Computing
17. Traveling and Transport
18. Art and Culture
19. Sport and Healthy Lifestyle
20. Environmental Issues and Geographical Features



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

Grafický a obalový design

Obor vzdělání: 34-42-M/01 Obalová technika

Zaměření: Počítačová grafika

Třída: PG 4

ŠVP: Čj. 34-42-M/01-PG/2022-1

Školní rok: 2025/2026

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Grafický a obalový design **praktickou zkouškou** z odborných předmětů, která je zařazena do nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 31 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání. Uvedený zkušební maturitní předmět zahrnuje obsahově navazující nebo příbuzné vyučovací předměty školního vzdělávacího programu Grafický design, Propagační grafika, Praktická cvičení a Obalový design.

NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY podle § 18 odst. 1 a odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Grafický a obalový design je **praktickou zkouškou**, která ověřuje odborné kompetence a výsledky vzdělávání příslušného rámcového a školního vzdělávacího programu z oblastí technická a technologická příprava, výtvarná příprava a z oblasti vzdělávání v oblasti informačních a komunikačních technologií.

Průběh zkoušky

Praktická zkouška je realizována ve dvou po sobě následujících dnech formou dvou obsahově navazujících samostatných zkoušek. Dvoudenní praktická zkouška umožňuje žákům komplexně zpracovat návrh spotřebitelského obalu.

První část praktické zkoušky je zaměřena na zpracování grafického návrhu spotřebitelského obalu dle zadání. Druhá část praktické zkoušky je věnována konstrukčnímu řešení spotřebitelského obalu, které vychází z návrhu vytvořeného v první části zkoušky. Tedy:

I. část: Grafický návrh spotřebitelského obalu (1. den)

II. část: Obalový návrh spotřebitelského obalu (2. den)

Každá část praktické zkoušky představuje samostatnou dílčí zkoušku. Obě zkoušky v návaznosti ověřují odborné výsledky vzdělávání, které odpovídají obsahu učiva v předmětech Grafický design, Propagační grafika a Praktická cvičení.

Doba realizace I. části praktické zkoušky je 240 minut v jednom dni.

Doba realizace II. části praktické zkoušky je 360 minut v jednom dni.

Místo realizace I. části praktické zkoušky - počítačová učebna (digitální zpracování grafického návrhu obalu)

Místo realizace II. části praktické zkoušky - odborná učebna (ruční technické zpracování návrhu obalu)

Hodnocení zkoušky

Podle § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb. je hodnocena každá část praktické zkoušky. Ve výsledném hodnocení praktické zkoušky tvoří hodnocení I. části 60 % a hodnocení II. části zkoušky 40 % celkového hodnocení.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části praktické zkoušky. Pokud některou část zkoušky nevykoná úspěšně, opakuje pouze tuto část zkoušky.



NÁLEŽITOSTI PRAKTICKÉ ZKOUŠKY - I. ČÁST

Téma: Grafický návrh spotřebitelského obalu (1. den)

Počet variant: 3 - A, B, C

Zadání úloh: Úloha 1: Etiketa, logo, nekonečný potisk

Úloha 2: Reklamní plakát

Úloha 3: Propagační tiskovina k výrobku

Místo realizace: počítačová učebna (digitální zpracování grafického návrhu obalu)

Doba realizace: 240 minut v jednom dni

Průběh zkoušky

Každý žák si bezprostředně před zahájením zkoušky vylosuje odborné PC-stanoviště, ke kterému je přidělena jedna z uvedených variant A, B nebo C pro zpracování úloh 1, 2 a 3. Řešení úloh žák dle zadání vypracuje pomocí aplikací ADOBE pro grafická a publikační design.

HODNOCENÍ ZKOUŠKY podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

V I. části praktické zkoušky je hodnocena schopnost žáka efektivně využít grafické programy k řešení zadaných úloh. Hodnocení I. části praktické zkoušky je bodové a je rozděleno následovně:

Úloha 1: Etiketa, logo, nekonečný potisk	ADOBE ILLUSTRATOR	60 bodů
Úloha 2: Reklamní plakát	ADOBE PHOTOSHOP	45 bodů
Úloha 3: Propagační tiskovina k výrobku	ADOBE INDESIGN	55 bodů

Celkový počet bodů je $60 + 45 + 55 = 160$.

Vnitřní podmínka:

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud v každé části hodnocení získá alespoň 40 % z možného počtu bodů, kterého v dané části zkoušky může dosáhnout, tedy:

v úloze 1: A-ILLUSTRATOR 24 bodů, v úloze 2: A-PHOTOSHOP 18 bodů, v úloze 3: A-INDESIGN 22 bodů.

V opačném případě je zkouška v celkovém hodnocení klasifikována stupněm 5 - nedostatečný.

Klasifikační stupnice:

160 – 145 - výborný, **144 – 120** - chvalitebný, **119 – 90** - dobrý, **89 – 64** - dostatečný, **63 – 0** - nedostatečný



NÁLEŽITOSTI PRAKTICKÉ ZKOUŠKY - II. ČÁST

Téma: Obalový návrh spotřebitelského obalu (2. den)

Počet variant: 3 - A, B, C (varianty navazují na vylosovanou variantu zkoušky z prvního dne)

Zadání úloh: Úloha 4: Realizace návrhu obalu pro daný výrobek

Úloha 5: Technická dokumentace

Místo realizace: odborná učebna (ruční technické zpracování návrhu obalu)

Doba realizace: 360 minut v jednom dni

Průběh zkoušky

V rámci druhého dne zkoušky si každý žák vylosuje pracovní stanoviště, na kterém zpracuje téma přidělené v předchozím dni, a to v souladu se zadáním úloh 4 a 5 pro praktickou realizaci.

HODNOCENÍ ZKOUŠKY podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Ve II. části praktické zkoušky je hodnocena schopnost žáka efektivně navrhnout a ručně zrealizovat konstrukční řešení obalu podle zadaných specifikací.

Hodnocení II. části praktické zkoušky je bodové a je rozděleno následovně:

Úloha 4: Realizace návrhu obalu pro daný výrobek

60 bodů

Úloha 5: Technická dokumentace

40 bodů

Celkový počet bodů je 60 + 40 = 100.

Vnitřní podmínka:

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud odevzdá obal k zadanému výrobku jako kompletní a funkční celek, který obsahuje všechny požadované části stanovené v zadání.

Za kompletní provedení se považuje: konstrukční řešení obalu; konstrukční řešení fixace; konstrukční řešení potahu; technologické provedení lepení; výběr a použití vhodného materiálu; čisté a technicky přesné zpracování.

Každá část musí být nejen fyzicky přítomná, ale také **funkčně odpovídat svému účelu** - tedy umožňovat bezpečné uložení výrobku, estetickou prezentaci a technickou použitelnost obalu. Chybějící nebo nefunkční část obalu (např. nedrží tvar, nefixuje výrobek, nelze otevřít/zavřít) je důvodem pro hodnocení zkoušky stupněm 5 - nedostatečný.

Klasifikační stupnice:

100 – 90 - výborný, **89 – 75** - chvalitebný, **74 – 55** - dobrý, **54 – 40** - dostatečný, **39 – 0** - nedostatečný

Zpracovala: Ing. Ivana Brachtlová, Mgr. Andrea Paličková

Projednáno předmětovými komisemi dne 26. 8. 2025.

Schváleno ředitelem školy dne 12. 9. 2025.

Mgr. Radan Nachmilner
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

 **SŠINFOTECH**
Střední škola informačních
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

Obalová technika

Obor vzdělání: 34-42-M/01 Obalová technika

Zaměření: Počítačová grafika

Třída: PG 4

ŠVP: Čj. 34-42-M/01-PG/2022-1

Školní rok: 2025/2026

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Obalová technika **povinnou zkouškou** z odborných předmětů, která je zařazena do nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 11 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání. Uvedený zkušební maturitní předmět zahrnuje obsahově příbuzné vyučovací předměty školního vzdělávacího programu Obalová technika a Materiály.

NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY podle § 17 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Obalová technika je **písemnou zkouškou**, která ověřuje odborné kompetence a výsledky vzdělávání příslušného rámcového vzdělávacího programu z oblasti tiskové a obalové techniky a z oblasti technická příprava a organizace výroby.

Teoretickým a praktickým zpracováním zadaného tématu žák prokáže, že se orientuje v problematice obalových materiálů, vlastností, použití a technologií jejich zpracování, navrhne a připraví k realizaci firemní obalovou výbavu, respektuje potřeby a možnosti zákazníka s ohledem na marketing, estetická hlediska, použití správného materiálu, technologie výroby, ekologii a je schopen využívat dostupné technologie a programové vybavení k realizaci komplexního řešení procesu balení konkrétního výrobku, včetně logistických prvků skladování a distribuce zabaleného zboží.

Téma: Příprava výroby obalu a procesu balení

Průběh zkoušky

Žáci si bezprostředně před začátkem zkoušky **losují 1 z 20 variant** k výše uvedenému tématu zkoušky. V případě většího počtu žáků lze tutéž variantu zkoušky vylosovat nejvýše dvakrát. Každá varianta zkoušky se skládá z teoretické a praktické části.

I. Teoretická část

Žáci konají didaktický test v rozsahu 20 testových úloh s úzkou nebo široce otevřenou odpovědí. Test ověřuje znalosti z vyučovacích předmětů Obalová technika a Materiály.

Doba realizace: **45 minut**

II. Praktická část

Žáci provedou podle zadání přípravu výroby a procesu balení.

Doba realizace: **130 minut**

Povolené pomůcky: kalkulačka, rýsovací potřeby, FEFCO katalog

Doba realizace písemné zkoušky: **180 minut** v jednom dni, včetně přestávky 5 minut



HODNOCENÍ ZKOUŠKY podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Zkouška je konána pouze písemnou formou, proto se na ni nevztahuje § 24 odst. 3 vyhlášky 177/2009 Sb., žák tedy v případě, že u zkoušky neuspěl, koná opravnou zkoušku z obou částí, ze kterých je zkouška složena.

Bodové hodnocení: I. teoretická část: 40 bodů

II. praktická část: 60 bodů

(Celkový počet bodů je 40 + 60 = 100.)

Vnitřní podmínka:

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud v každé z dílčích částí získá alespoň 40 % z možného počtu bodů, kterého v dané části zkoušky může dosáhnout, tedy v I. části 16 bodů a ve II. části 24 bodů. V opačném případě je zkouška v celkovém hodnocení klasifikována stupněm 5 - nedostatečný.

Klasifikační stupnice (v bodech):

100 – 90 - výborný, **89 – 75** - chvalitebný, **74 – 55** - dobrý, **54 – 40** - dostatečný, **39 – 0** - nedostatečný

Zpracovala: Mgr. Andrea Paličková, Ing. Veronika Božoňová

Projednáno předmětovou komisí dne 26. 8. 2025.

Schváleno ředitelem školy dne 12. 9. 2025.

Mgr. Radan Nachmilner
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

SS INFOTECH
Střední škola informačních
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu Obalová technika

- 1. Základní obalové materiály a jejich vlastnosti.**
Obalové prostředky z různých obalových materiálů - schématický přehled. Základní vlastnosti obalových materiálů a způsoby jejich měření. Zákony a právní normy související s obalovou technikou.
- 2. Papír jako obalový materiál.**
Výroba papíru, kartónu a lepenky. Základní druhy a vlastnosti papírů, kartónů a lepenek používaných v obalové technice.
- 3. Plastové obalové materiály.**
Plasty, jejich rozdělení, identifikace, druhy, způsob výroby, vlastnosti a použití v obalové technice. Technologie výroby obalových prostředků z plastů. Recyklace plastů.
- 4. Obalové materiály z kovů, dřeva, textilu a skla.**
Jejich druhy, vlastnosti a použití v obalové technice. Obaly z kombinovaných materiálů.
- 5. Teoretické základy fixace.**
Fixační materiály a prostředky. Pomocné prostředky pro balení, jejich druhy, vlastnosti a použití v obalové technice.
- 6. Doplnkové obalové materiály.**
Lepidla, spojovací materiály, tiskové barvy, materiály pro zušlechťování, pro ochranu proti korozi. Jejich druhy, vlastnosti a způsoby použití v procesu balení.
- 7. Zušlechťování obalových materiálů.**
Zušlechťování papírů, kartónů a lepenek. Materiály používané k zušlechťování. Technologické postupy impregnování, natírání, vrstvení, vakuového pokovování, laminování, ...
- 8. Technologické postupy řezání a vysekávání papíru, kartónů a lepenek.**
Řezání - principem stříhu, principem řezu. Ostří nože, broušení a udržba nožů, vady v řezu. Řezačky. Vysekávání - na principu stříhu, na principu řezu, planžetovým nožem. Výsekové lisy.
- 9. Technologické postupy tvarování papíru, kartónů a lepenek.**
Přípravné postupy tvarování. Primární tvarování. Sekundární tvarování.
- 10. Technologické postupy spojování papíru, kartónů a lepenek.**
Slepování, tepelné spojování, sešívání, nýtování, šití, spojování skládáním. Slepování vrstev materiálu. Používané materiály a technologické postupy. Knižní vazba - druhy a zpracování.
- 11. Navrhování a konstrukce obalů z papíru, kartónů a lepenek.**
Druhy obalů z papírů, kartónů a lepenek. Vztahy v přípravě výroby potištěných obalů. Obalový design. Technologická pravidla pro konstrukci obalů. Konstrukční modely a návody. FEFCO katalog. Rozměry obalů a jejich normalizace (ISO). Povrchové vlastnosti obalů. Požadavky na ochranné balení.
- 12. Technologie výroby vlnité lepenky.**
Vlnitá lepenka, její druhy, materiály použité k výrobě a jejich vliv na výsledné vlastnosti vlnité lepenky. Technologie výroby dvouvrstvé vlnité lepenky, vícevrstvé vlnité lepenky. Normované druhy vlnitých lepenek, sledované parametry a vlastnosti.
- 13. Technologie výroby kartonáží z vlnitých lepenek.**
Výroba kartonáží a vnitřního vybavení krabic z dvouvrstvé vlnité lepenky. Výroba kartonáží z vícevrstvých lepenek. Používané stroje.
- 14. Technologie výroby těžkých kartonáží z plných lepenek.**
Druhy těžkých kartonáží. Technologické postupy výroby těžkých kartonáží. Používané stroje. Kvalita výrobků. Svazkování a paletizace těžkých kartonáží.
- 15. Technologie výroby lehkých kartonáží z plných lepenek.**
Druhy lehkých kartonáží. Technologické postupy výroby lehkých kartonáží z archů a z kotoučů. Používané stroje. Kvalita výrobků. Svazkování a paletizace lehkých kartonáží.
- 16. Technologie výroby kartonáží z plných lepenek.**
Druhy těžkých a lehkých kartonáží. Technologické postupy výroby těžkých a lehkých kartonáží. Používané stroje.



17. Technologie výroby spotřebitelských kartonáží z lepenek.

Druhy potištěných skládaček. Materiály používané na výrobu spotřebitelských kartonáží.

Technologické postupy výroby spotřebitelských kartonáží.

18. Technologie výroby potažených kartonáží.

Druhy potažených kartonáží. Materiály použité na výrobu. Technologické postupy výroby potažených kartonáží. Technologie výroby tažené a lisované kartonáže. Technologie výroby vinuté kartonáže.

Technologický postup výroby pohárků a kelímků, vinutých krabic.

19. Technologie výroby papírových pytlů, sáčků, tašek.

Druhy papírových obalů. Materiály použité na jejich výrobu. Technologické postupy výroby hadicových přířezů. Používané stroje. Technologie výroby pytlů, sáčků, tašek, obálek a obchodních tašek.

20. Doprava a logistika baleného zboží.

Základní funkce obalu. Logistický proces. Manipulační jednotky a přepravní prostředky. Dopravní systémy. Mechanické a klimatické namáhání při oběhu zboží.



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

Základy polygrafie

Obor vzdělání: 34-42-M/01 Obalová technika

Zaměření: Počítačová grafika

Třída: PG 4

ŠVP: Čj. 34-42-M/01-PG/2022-1

Školní rok: 2025/2026

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Základy polygrafie **povinně volitelnou zkouškou**, kterou si žáci mohou zvolit z nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 10 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání. Uvedený zkušební maturitní předmět zahrnuje obsahově příbuzné vyučovací předměty školního vzdělávacího programu Tiskové techniky a Počítačová typografie.

NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY podle § 17 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Základy polygrafie je **písemnou zkouškou**, která ověřuje odborné kompetence a výsledky vzdělávání příslušného rámcového vzdělávacího programu z oblasti tiskové a obalové techniky, z oblasti technická příprava a organizace výroby a z oblasti vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích.

Teoretickým a praktickým zpracováním zadaného tématu žák prokáže, že se orientuje v problematice tiskových technik, principů tisku, použití jednotlivých tiskových technologií v praxi a že ovládá základní pojmy používané v polygrafii a předtiskové přípravě. Zpracuje a připraví smíšenou sazbu s dodržением typografických a základních kompozičních pravidel pro tisk, čímž prokáže znalost ovládání sázecího programu Adobe InDesign.

Téma: Smíšená sazba v programu Adobe InDesign

Počet variant: 4

Průběh zkoušky

Každý žák si bezprostředně před zahájením zkoušky vylosuje odborné PC-stanoviště, ke kterému je přidělena jedna ze čtyř variant zadání zkoušky. Každá varianta zkoušky se skládá z teoretické a praktické části.

I. Teoretická část

Žáci konají písemný test 20 testových úloh s uzavřenou odpovědí. Test ověřuje znalosti z vyučovacích předmětů Základy polygrafie a předtisková příprava. Za každou správnou odpověď se přiděluje 1 bod, za chybnou odpověď se body neodečítají.

Doba realizace: **60 minut**

II. Praktická část

Žáci podle zadání provedou přípravu smíšené sazby v programu Adobe InDesign podle typografických pravidel s využitím počítače.

Doba realizace: **115 minut**

Doba realizace písemné zkoušky: **180 minut** v jednom dni, včetně přestávky 5 minut



HODNOCENÍ ZKOUŠKY podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Zkouška je konána pouze písemnou formou, proto se na ni nevztahuje § 24 odst. 3 vyhlášky 177/2009 Sb., žák tedy v případě, že u zkoušky neuspěl, koná opravnou zkoušku z obou částí, ze kterých je zkouška složena.

Bodové hodnocení: I. teoretická část: 40 bodů

II. praktická část: 60 bodů

(Celkový počet bodů je 100.)

Vnitřní podmínka:

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud v každé části hodnocení získá alespoň 40 % z možného počtu bodů, kterého v dané části zkoušky může dosáhnout, tedy v I. části 16 bodů a ve II. části 24 bodů.

V opačném případě je zkouška v celkovém hodnocení klasifikována stupněm 5 - nedostatečný.

Klasifikační stupnice (v bodech):

100 – 90 - výborný, **89 – 75** - chvalitebný, **74 – 55** - dobrý, **54 – 40** - dostatečný, **39 – 0** - nedostatečný

Zpracovala: Ing. Ivana Brachtlová

Projednáno předmětovou komisí dne 26. 8. 2025.

Schváleno ředitelem školy dne 12. 9. 2025.

Mgr. Radan Nachmilner
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

 **SŠINFOTECH**
Střední škola informačních
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu Základy polygrafie

1. **Tisk z výšky**

Základní pojmy, princip tisku, tiskové techniky, grafické umělecké techniky, nepřímý tisk z výšky - tiskové stroje pro potiskování obalu, využití

2. **Tisk z plochy**

Základní pojmy, princip tisku, tiskové techniky, grafické umělecké techniky, využití

3. **Tisk z hloubky**

Základní pojmy, princip tisku, tiskové techniky, grafické umělecké techniky, využití

4. **Průtisk**

Princip tisku, sítotisk, tisková forma a její zhotovení, stroje, potiskované materiály, využití

5. **Flexotisk**

Základní pojmy, popis tiskové techniky, výroba tiskových forem pro flexotisk, stroje a zařízení, potiskované materiály, využití

6. **Knihtisk a ražba**

Základní pojmy, popis tiskových technik, výroba tiskových forem, potiskované materiály, využití

7. **Hlubitisk a tamponový tisk**

Princip tisku, typy hlubitisku, příprava hlubitiskové formy, princip tampónového tisku potiskované materiály, využití

8. **Ofset**

Princip tisku, příprava tiskové formy (CTP a CTF), stroje a zařízení, potiskované materiály, využití

9. **Digitální tisk**

Elektrografický tisk, tryskový tisk, digitalizovaný ofset, princip tisku u jednotlivých technologií, využití a potiskované materiály

10. **Principy tisku**

Tisk z výšky (popis, tiskové techniky, využití, potiskované materiály)

Tisk z plochy (popis, tiskové techniky, využití, potiskované materiály)

Tisk z hloubky (popis, tiskové techniky, využití, potiskované materiály)

Průtisk (popis, tiskové techniky, využití, potiskované materiály)

11. **Barvy v polygrafii**

Vnímání světla lidským okem, světlo a jeho podstata, barevný model RGB, barevný model CMY, barevné prostory založené na modelech RGB a CMY, aditivní a subtraktivní míchání barev, přímé barvy, tiskové barva a její složení

12. **Polygrafické zpracování obalu**

Obal a jeho funkce, historie potiskování obalu, označování obalu, tiskové techniky používané k potiskování obalu z různých materiálů, obalový design, funkce grafické úpravy obalu, výtvarné prostředky grafické úpravy (návrh, kompozice, potištění plochy, text, písmo)

13. **DTP**

Vysvětlení pojmu DTP, hardwarové vybavení (skener, osvitové jednotky), jednotky užívané v polygrafii, příprava dat pro tisk, formáty užívané v polygrafii, rastrování - definice, důvod

14. **Písmo**

Historie písma a vývoj písma, vývoj latinského písma, vývoj typografie, měrné systémy v typografii, abeceda, akcentové znaky, diakritická znaménka, interpunkční znaménka, písmová osnova, kresba písmového znaku, kapitálky, verzálky, minusky

**15. Tiskové písmo**

Font, glyfy, druh písma, typ písma, rodina písem, superrodina písem, vektorové a bitmapové fonty, klasifikace tiskových písem (antikva, egyptienka, grotesk), vyznačovací řezy písma

16. Základní pravidla sazby

Typografie, makrotypografie, mikrotypografie, odstavec, východový řádek, parchant, vdova, vyznačování v textu, pravidla pro sazbu spojovníku, pomlčky (klávesovou zkratku), výpustky (klávesovou zkratku), uvozovek, sazba číslic v textu, matematická sazba (procenta, matematické příklady), sazba peněžních jednotek, sazba času a data, dělení slov, sazba odstavců (parchant, vdova, postavení spojek na konci řádku)

17. Kompozice a psychologie barev

Zlatý řez, optický střed, modulární mřížka, zrcadlo sazby, layout, dynamická a statická kompozice, vlastnosti barvy, barevný kontrast a harmonie, popis psychologických vlastností jednotlivých barev, layout (co musí obsahovat), archivová a stránková montáž

18. Kniha

Historie knihy, druhy knižních vazeb, přebal a jeho funkce, formáty beletrie (próza, poesie, literatura pro děti), formáty pro odbornou literaturu, formáty pro katalogy, historie knihy, popis knihy, popis knižního bloku

19. Kvalita tisku

Vazba realizace tisku na předtiskovou přípravu, kritéria kvality tisku, měření kvality tisku, spektrofotometr, nátisky

20. Návrh a zpracování dokumentů

Zpracování dokumentu v jednotlivých fázích jeho vzniku a specifika návrhů jednotlivých druhů dokumentů



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

Aplikační software

Obor vzdělání: 34-42-M/01 Obalová technika

Zaměření: Počítačová grafika

Třída: PG 4

ŠVP: Čj. 34-42-M/01-PG/2022-1

Školní rok: 2025/2026

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Aplikační software **povinně volitelnou zkouškou**, kterou si žáci mohou zvolit z nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 4 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání.

NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY podle § 17 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Aplikační software je **písemnou zkouškou**, která ověřuje odborné kompetence a výsledky vzdělávání rámcového vzdělávacího programu z oblasti aplikační software a z oblasti vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích.

Téma zkoušky: **Konfigurace a použití aplikačního programového vybavení**

Průběh zkoušky

Žáci si bezprostředně před začátkem zkoušky **losují 1 z 22 variant** k výše uvedenému tématu zkoušky.

Každá varianta zkoušky se skládá z teoretické a praktické části.

I. Teoretická část

Žáci konají test prostřednictvím testovacího prostředí EduBase v rozsahu 30 testových otázek s uzavřenou odpovědí. Za každou správnou odpověď se přiděluje 1 bod, za chybnou odpověď se body neodečítají.

Doba realizace: **45 minut**

II. Praktická část

Žáci řeší sadu 7 praktických úloh, která ověřuje s použitím počítače jejich praktické dovednosti při konfiguraci a použití programů aplikovaného softwaru.

Doba realizace: **190 minut**

Doba realizace písemné zkoušky: **240 minut** v jednom dni, včetně přestávky 5 minut

HODNOCENÍ ZKOUŠKY podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Zkouška je konána pouze písemnou formou, proto se na ni nevztahuje § 24 odst. 3 vyhlášky 177/2009 Sb., žák tedy v případě, že u zkoušky neuspěl, koná opravnou zkoušku z obou částí, ze kterých je zkouška složena.

Bodové hodnocení: I. teoretická část: 30 bodů

II. praktická část: 70 bodů (celkový počet bodů 30 + 70 = 100 bodů)

Klasifikační stupnice (v bodech):

100 – 90 - výborný, **89 – 75** - chvalitebný, **74 – 55** - dobrý, **54 – 40** - dostatečný, **39 – 0** - nedostatečný



Nahrazující standardizovaná zkouška z odborného předmětu Aplikační software

Podle § 81a, odst. (1), písm. c), zákona č. 561/2004, ve znění novely platné od 1. 9. 2025, **ředitel školy umožní žákům nahrazení celé povinné či nepovinné zkoušky z odborného předmětu Aplikační software** výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky, která zahrnuje výsledky vzdělávání uvedené ve školním vzdělávacím programu příslušného oboru vzdělání, a to především z oblastí MS Office (MS Excel, MS Word, MS PowerPoint, MS Outlook), operačních systémů a internetových prezentací. Standardizovaná zkouška je doložena Certifikátem ECDL/ICDL, který patří k mezinárodně uznávaným certifikačním standardům ICT.

Program ECDL Core dokládá, že jeho držitel je digitálně gramotný, tj. že má nejméně takové digitální znalosti a dovednosti, které jsou potřebné pro vstup na trh práce.

Program ECDL Profile má univerzální, resp. průřezový charakter. Obsahuje výčet všech úspěšně absolvovaných zkoušek konceptu ECDL/ICDL, a to nezávisle na tom, do kterého programu je zkouška standardně zařazena. Certifikát ECDL Profile dokládá znalostní a dovednostní profil svého držitele.

Podle § 19a, odst. (3) a odst. (4), vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění obsahu vyhlášky č. 306/2025 Sb., platné od 1. 9. 2025, **žák podá písemnou žádost o nahrazení zkoušky standardizovanou zkouškou** řediteli školy nejpozději do 31. března 2026 v jarním zkušebním období (do 30. června 2026 pro podzimní zkušební období). **Součástí písemné žádosti je úředně ověřená kopie** Certifikátu ECDL/ICDL o úspěšném vykonání standardizované zkoušky. Doklad bude zaevidován jako součást maturitní dokumentace zkoušky. Ředitel školy nebo jím pověřená osoba sdělí žákovi do 14 dnů od podání žádosti, zda nahrazení zkoušky uznal.

Podle § 24a, vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění obsahu vyhlášky č. 306/2025 Sb., platné od 1. 9. 2025, ředitel školy stanovil převod hodnocení standardizované zkoušky na stupeň prospěchu celé profilové zkoušky z odborného předmětu Aplikační software takto:

Podmínky uznání certifikace ECDL/ICDL

- Z nabídky ECDL modulů žák úspěšně získá platnou certifikaci pro 7 modulů programu ECDL Profile.
- Žák získá platnou certifikaci s využitím nejvýše tří opravných termínů.
- Žák doloží spolu s žádostí příslušný certifikát do 31. 3. 2026.

Hodnocení nahrazující zkoušky z odborného předmětu

- Hodnocení odpovídá způsobu získání jednotlivých modulů (zkoušek), navrhuje ho garant ECDL a schvaluje jej zkušební maturitní komise.
- Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.
- Klasifikační stupnice:

Stupeň výborný	- žák uspěje ve všech 7 modulech (zkouškách) bez využití opravného termínu
Stupeň chvalitebný	- žák uspěje ve všech 7 modulech s využitím jednoho opravného termínu
Stupeň dobrá	- žák uspěje ve všech 7 modulech s využitím dvou opravných termínů
Stupeň dostatečný	- žák uspěje ve všech 7 modulech s využitím tří opravných termínů

V každém dalším případě žák „neuspěl“ a žádosti o uznání nahrazující zkoušky nebude vyhověno.

Zpracovali: Mgr. Erik Pala, Ing. Jan Poledník

Projednáno předmětovou komisí dne 26. 8. 2025.

Schváleno ředitelem školy dne 12. 9. 2025.

Mgr. Radan Nachmilner
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.


SŠINFOTECH
Střední škola informačních
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu Aplikační software

Okruhy pro teoretickou část zkoušky

1. Základy informatiky a teorie informace.
2. Technologické inovace a druhy počítačů. Počítač, jeho komponenty a periferní zařízení.
3. Struktura datových sítí a přenos dat.
4. Operační systémy (OS) a jejich funkce, ovládání operačního systému, správa souborů.
5. Základní nastavení OS, datové soubory. Bezpečný počítač, komplexní řešení problému.
6. Obecné bezpečnostní zásady, ochrana dat. Etické zásady a právní normy související s problematikou.
7. Ergonomie, hygiena práce, ICT pro osoby s handicapem. ICT a životní prostředí.
8. Média, reklama a technologie, význam IT pro veřejnou sféru.
9. Internet - WWW, využívání webových aplikací a sociálních sítí. Elektronická komunikace
10. Textový editor, struktura a formátování textu. Typografická a estetická pravidla pro úpravy dokumentů. Tvorba sdíleného obsahu.
11. Vizualizace dat a tvorba a editace grafů, filtrování a řazení dat, záznam a spuštění makra.
12. Základní pojmy z oblasti relačních databází, základy SQL, návrh databází.
13. Práce s tabulkou, operace s daty, editace a plnění buněk, formátování tabulky.
14. Základní pojmy z počítačové grafiky, grafické formáty, jejich vlastnosti a způsoby využití. Digitální fotografie, práce s rastrovou a vektorovou grafikou.
15. Prezentace, tvorba webu v HTML a CSS, založení hostingu, WordPress, multimédia.

Okruhy pro praktickou část zkoušky:

1. *Základní HW komponenty počítače správa souborů a složek (Průzkumník)*
teorie informací, číselné soustavy (převody), charakteristika základních HW komponent počítače typu PC (základní deska, procesor, paměti, sběrnice, zdroj, vstupně/výstupní zařízení), architektura PC (Von Neumannovská, harvardská), práce se složkami a soubory (vytvoření, editace, odstranění, kopírování, přesun, vyhledávání, filtrace).
2. *Textový procesor (MS Word)*
způsoby psaní dokumentu, typografická pravidla, typy písem, znalost prostředí editoru MS Word (typy zobrazení, panely nástrojů, stavové informace, pravítko, práce s okny), otevření a uložení dokumentu, práce s šablonou, funkce najít/nahradit, záhlaví/zápatí, formát písma, odstavce, typy tabulátorů - použití, práce se styly - význam, vytvoření, úpravy, odrážky/číslování (víceúrovňové), hromadná korespondence, sledování změn, možnosti automatických oprav, tabulky, možnosti vkládání jiných objektů (obsahy, diagramy, obrázky), záhlaví, zápatí, oddíly, makra, pravopis, tezasaurus.
3. *Tabulkový kalkulátor (MS Excel)*
princip práce v kalkulátoru, výčet uživatelských možností a služeb (tabulky, grafy, funkce, kontingenční tabulky...), vlastnosti základních objektů Excelu (řádek, sloupec, buňka, list, sešit), možnosti a typy adresace, vytyčování a práce s úchyty, formátování (ruční/automatické/podmíněné), úpravy v Excelu (kopírování, přesun, vložit jinak, najít nahradit, vyplnění), vzorce, základní funkce, nástroje a funkce Excelu - práce s grafy (typy, tvorba, editace, možnosti), základní funkce v Excelu (Funkce - když, matematické, vyhledávací, datové), práce s daty (filtrování, seřazení, kontingenční tabulka a graf).
4. *Prezentační editor (MS PowerPoint)*
princip práce v PowerPointu, tvorba snímků, textová pole (automatická/ruční), kreslení a vkládání objektů, tabulka, diagramy, efekty - barevná schémata, animační schémata, přechody snímků, základní pravidla pro tvorbu prezentace.



5. *Databáze a systémy pro uchování dat (MS Access)*
obecný přehled databázových systémů, základy práce s databází, tabulky, formuláře, získávání informací, export, import dat, datové typy, propojení databází - relace, tabulky, dotazy, sestavy, příprava a řízení tisku.
6. *Základy práce s HTML*
Používat značky (tagy) pro úpravy vzhledu webové stránky, pravidla pro výběr písem. Vytvořit novou webovou stránku a uložit ji do konkrétního místa na pevném disku počítače. Formátovat text na tučný a kurzívu, volit druh a barvu písma. Vytvořit a upravit jednoúrovňový číslovaný seznam a seznam s odrážkami. Přidat, upravit a odstranit pozadí stránky, tj. barevnou výplň a obrázek na pozadí. Vložit, upravit a odstranit hypertextový odkaz ve tvaru textu a obrázku. Nastavit záložku na webové stránce a vložit hypertextový odkaz na záložku. Vložit a odstranit tabulku. Vložit obrázek na webovou stránku a nastavit a změnit vlastnosti obrázku, tj. velikost, ohraničení, zarovnání a alternativní text. Vložit formulář na webovou stránku.
7. *Základy práce s CSS*
Rozumět pojmu kaskádový styl (CSS), chápat jeho využití a znát jeho výhody. Rozlišovat hlavní možnosti nastavení stylů, tj. nastavení u elementu, nastavení na stránce a nastavení stylu z externího souboru. Vytvořit a změnit kaskádový styl pro barvu, pozadí a písmo. Připojit externí soubor kaskádových stylů k webové stránce. Rozumět procesu odeslání a načtení webové stránky na/z webového serveru. Stylování navigace (menu) a responzibilita webu.



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

Matematika

Obor vzdělání: 34-42-M/01 Obalová technika

Zaměření: Počítačová grafika

ŠVP: Čj. 34-42-M/01-PG/2022-1

Třída: PG 4

Školní rok: 2025/2026

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Matematika povinně volitelnou zkouškou, kterou si žáci mohou zvolit z nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 12 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání.

NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY podle § 16 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Matematika je ústní zkouškou před zkušební maturitní komisí, která zahrnuje výsledky vzdělávání rámcového vzdělávacího programu z oblasti matematického vzdělávání.

Počet témat 20

Průběh zkoušky

- (1) Pro ústní zkoušku z Matematiky je stanoven seznam maturitních otázek. Každá otázka obsahuje dvě tematicky odlišné části, které jsou vybrány v návaznosti na příslušný ŠVP předmětu. Seznam maturitních otázek je platný i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
- (2) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího zadání dvou otevřených úloh vyžadujících širokou odpověď.
- (3) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava ke zkoušce trvá 20 minut. Žák smí v této době využívat povolené pomůcky. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát tentýž pracovní list.

HODNOCENÍ ZKOUŠKY podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Kritéria hodnocení		Body
1. kritérium	Vlastní řešení úloh s ohledem na numerické a formální hledisko řešení, schopnost reagovat na doplňující otázky	10
2. kritérium	Zařazení úloh do teoretického kontextu	2
3. kritérium	Využití správného názvosloví, celková jazyková kultura projevu	3
CELKEM (maximální počet dosažených bodů)		15

Klasifikační stupnice (v bodech):

15 – 13 - výborný, **12 – 10** - chvalitebný, **9 – 7** - dobrý, **6 – 4** - dostatečný, **3 – 0** - nedostatečný



Charakteristika stupňů hodnocení

Stupeň výborný

Žák samostatně a správně řeší otevřené úlohy. Své výpočty opírá o teoretické znalosti, které je schopen správně interpretovat a využít jen s minimem drobných chyb. Žák se v dané matematické oblasti orientuje a správně reaguje na doplňující otázky.

Stupeň chvalitebný

Žák řeší otevřené úlohy s mírnou dopomocí. Po upozornění je schopen drobné nepřesnosti v postupu řešení nalézt a odstranit. Své výpočty opírá o teoretické znalosti, které je schopen správně interpretovat a využít s minimem drobných chyb. Žák se v dané matematické oblasti orientuje a správně reaguje na doplňující otázky.

Stupeň dobrý

Žák řeší otevřené úlohy s výraznější dopomocí. Po upozornění je schopen hrubé chyby v postupu řešení odstranit. Žák se v dané matematické oblasti orientuje, teoretické znalosti však při řešení úloh používá jen omezeně. Odpovědi na doplňující otázky s dopomocí nalézá.

Stupeň dostatečný

Žák při řešení otevřených úloh s výraznější dopomocí využívá pouze základní početní dovednosti. Teoretické znalosti nedokáže propojit s řešenými úlohami. Žák na doplňující otázky reaguje jen s výraznou dopomocí.

Stupeň nedostatečný

Žák ani s výraznou dopomocí nedokáže řešit zadané úlohy. V dané matematické oblasti se neorientuje, není schopen prokázat ani základní dovednosti. Žák na doplňující otázky nenalézá správné odpovědi ani s výraznou dopomocí.

Povolené pomůcky:

Kalkulátor bez grafického displeje a bez funkcí úprav algebraických výrazů či řešení rovnic

MFCH Tabulky, Souhrn matematiky pro SŠ (Ilepero)

Rýsovací potřeby

Zpracovala: Mgr. Eva Kopcová, Mgr. Gabriela Olšáková, Ing. Valerie Starůstková

Projednáno předmětovou komisí dne 26. 8. 2025.

Schváleno ředitelem školy dne 12. 9. 2025.

Mgr. Radan Nachmilner
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.


SŠINFOTECH
Střední škola informačních
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu Matematika

1. Číselné množiny

- přirozená, celá, racionální a reálná čísla, jejich vlastnosti a operace s nimi, procenta, trojčlenka, absolutní hodnota reálného čísla
- znázornění čísel na číselné ose, interval, průnik a sjednocení intervalů
- mocniny s celočíselným a racionálním exponentem, odmocniny
- operace s mocninami a odmocninami

2. Algebraické výrazy

- algebraický výraz a jeho hodnota, mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami

3. Rovnice, nerovnice a jejich soustavy

- rovnice a nerovnice s jednou neznámou
- lineární rovnice a jejich soustavy (lineární rovnice o jedné neznámé, vyjádření neznámé ze vzorce, řešení rovnice v součinném a podílovém tvaru, početní řešení soustavy rovnic, grafické řešení soustavy dvou lineárních rovnic o dvou neznámých, využití ve slovních úlohách)
- rovnice s neznámou ve jmenovateli
- kvadratické rovnice a nerovnice
- lineární nerovnice s jednou neznámou a jejich soustavy, nerovnice v součinném a podílovém tvaru

4. Funkce

- základní poznatky o funkcích - definice funkce, graf, vlastnosti funkcí
- lineární funkce, kvadratická funkce, nepřímá úměrnost, lineární lomená funkce
- exponenciální funkce a rovnice
- logaritmické funkce, logaritmus, logaritmické rovnice
- goniometrické funkce v pravoúhlém trojúhelníku a v množině reálných čísel, úpravy výrazů obsahujících goniometrické funkce, goniometrické rovnice
- trigonometrie obecného trojúhelníku - sinová a kosinová věta, využití ve slovních úlohách

5. Planimetrie

- planimetrické pojmy a poznatky - bod, přímka a rovina, polohové a metrické vztahy geometrických útvarů v rovině, konstrukční úlohy
- trojúhelníky, mnohoúhelníky, kruh a kružnice, obvody a obsahy rovinných útvarů, zobrazení (osová a středová souměrnost)

6. Posloupnosti a finanční matematika

- základní poznatky o posloupnostech, vlastnosti posloupností
- aritmetická posloupnost
- geometrická posloupnost
- využití posloupností pro řešení úloh z praxe
- finanční matematika



7. Stereometrie

- polohové a metrické vlastnosti v hranolu
- tělesa - jednotky délky, obsahu a objemu, převody jednotek, povrchy a objemy těles, slovní úlohy

8. Analytická geometrie v rovině

- vzdálenost dvou bodů, souřadnice středu úsečky
- pojem vektor a jeho umístění, souřadnice vektoru, velikost vektoru, operace s vektory (součet vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární součin vektorů), velikost úhlu dvou vektorů, vlastnosti kolmých a kolineárních vektorů
- přímka v rovině, parametrické vyjádření přímky, obecná rovnice přímky a směrnicový tvar rovnice přímky v rovině
- polohové a metrické vztahy bodů a přímk v rovině

9. Kombinatorika

- kombinatorická pravidla
- kombinatorické skupiny - variace, variace s opakováním, permutace a kombinace (bez opakování)
- faktoriály a kombinační čísla - výpočty, výrazy a rovnice s faktoriály a kombinačními čísly

10. Pravděpodobnost

- náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, náhodný jev, opačný jev, nemožný jev a jistý jev
- výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu

11. Statistika

- statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, statistický znak kvalitativní a kvantitativní, hodnota znaku, absolutní a relativní četnost hodnoty znaku, grafické znázornění rozdělení četností, charakteristiky polohy (aritmetický průměr, medián, modus)
- práce s daty, grafy a tabulkami



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

Základy společenských věd

Obor vzdělání: 34-42-M/01 Obalová technika

Zaměření: Počítačová grafika

Třída: PG 4

ŠVP: Čj. 34-42-M/01-PG/2022-1

Školní rok: 2025/2026

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Základy společenských věd **povinně volitelnou zkouškou**, kterou si žáci mohou zvolit z nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 10 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání. Uvedený předmět zahrnuje obsahově příbuzné vyučovací předměty školního vzdělávacího programu Základy společenských věd a Ekonomika v rámci EU.

NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY podle § 16 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Základy společenských věd je **písemnou zkouškou**, která zahrnuje výsledky vzdělávání rámcového vzdělávacího programu z oblastí společenskovedního a ekonomického vzdělávání.

Počet témat 25

Průběh zkoušky

- (4) Pro ústní zkoušku ze Základů společenských věd je stanoven seznam maturitních otázek. Otázky jsou vybrány v návaznosti na příslušný ŠVP předmětu. Seznam maturitních otázek je platný i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
- (5) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru.
- (6) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo otázky. Příprava ke zkoušce trvá 20 minut a samotná ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát tutéž otázku.

HODNOCENÍ ZKOUŠKY podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Kritéria hodnocení		Body
1. kritérium	Obsahová správnost a úplnost odpovědi	5
2. kritérium	Schopnost argumentace a kritického myšlení, propojení teorie s praxí	5
3. kritérium	Celková jazyková a stylistická úroveň projevu, reakce na doplňující otázky, použití odborné terminologie	5
CELKEM (maximální počet dosažených bodů)		15

Klasifikační stupnice (v bodech):

15 – 13 - výborný, **12 – 10** - chvalitebný, **9 – 7** - dobrý, **6 – 4** - dostatečný, **3 – 0** - nedostatečný



Charakteristika stupňů hodnocení

Stupeň výborný

Žák se v dané problematice bezpečně orientuje. Jeho projev je věcně správný, logicky uspořádaný, samostatný a plynulý. Pohotově a správně reaguje na doplňující otázky. Dokáže aplikovat teoretické poznatky na konkrétní situace. Jeho vyjadřování je přesné a výstižné.

Stupeň chvalitebný

Žák se v dané problematice orientuje. Jeho projev je věcně správný, logicky uspořádaný, ale ne vždy samostatný a plynulý. Na doplňující otázky reaguje s menší přesností a pohotovostí. V aplikaci teoretických poznatků na konkrétní situace se objevují drobné nepřesnosti. Jeho vyjadřování je celkem přesné a výstižné.

Stupeň dobrý

Žák se v dané problematice v podstatě orientuje. Jeho projev je méně samostatný a plynulý. Dopouští se nepodstatných chyb a nepřesností, které s pomocí zkoušejícího dokáže odstranit. Na doplňující otázky reaguje s menší jistotou a pohotovostí. V aplikaci teoretických poznatků na konkrétní situace se objevují nepřesnosti. Své myšlenky nevyjadřuje dost přesně.

Stupeň dostatečný

Žák má v dané problematice značné nedostatky. Jeho projev není samostatný a plynulý. Dopouští se podstatných chyb a nepřesností, které dokáže odstranit jen obtížně s výraznou pomocí zkoušejícího. Na doplňující otázky reaguje s menší pohotovostí, často odpovídá chybně. V aplikaci teoretických poznatků na konkrétní situace se objevují výrazné nepřesnosti. Své myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi.

Stupeň nedostatečný

Žák se v dané problematice neorientuje. Jeho projev není samostatný, logicky uspořádaný a plynulý. Odpovídá nesprávně i na návodné otázky. Nedokáže aplikovat teoretické poznatky na konkrétní situace.

Zpracovala: Mgr. Monika Pindurová, Ing. Veronika Božoňová, Ing. Yveta Kotuczová

Projednáno předmětovou komisí dne 26. 8. 2025.

Schváleno ředitelem školy dne 12. 9. 2025.

Mgr. Radan Nachmilner
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.


SŠINFOTECH
Střední škola informačních
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu Základy společenských věd

1. Starověk

- Nejstarší civilizační oblasti, jejich vývoj a kulturní odkaz
- Antické Řecko – politický vývoj a kultura
- Antický Řím – vývoj státních forem a kultury

2. Středověk

- Vznik a vývoj prvních feudálních států
- Státní útvary na našem území a jejich vývoj do konce 12. století
- Nejdůležitější problémy vrcholného středověku, vývoj jednotlivých evropských zemí
- Vývoj českého státu za vlády přemyslovských králů
- České země 1310 – 1526 (Lucemburkové, husitství, doba poděbradská a jagellonská)

3. Novověk

- Objevné plavby, reformace
- Třicetiletá válka, vývoj klíčových evropských zemí do konce 18. století
- Habsburské soustátí v letech 1526 – 1790

4. „Dlouhé století“ – 19. století

- Francouzská revoluce, napoleonské války, vídeňský kongres, vznik USA
- Revoluce 1848 v Evropě a u nás
- Změny ve 2. polovině 19. století, sjednocení Itálie a Německa, USA v 19. století
- Česká politika v 19. století, politický vývoj českých zemí

5. 1. světová válka a meziválečné období

- Přelom 19. a 20. století, 1. světová válka, ruská revoluce
- Svět po 1. světové válce, problémy 20. let 20. století
- Česká politika za 1. světové války, vznik a formování Československa
- ČSR ve 30. letech, ohrožení a likvidace našeho státu na konci 30. let
- Světová hospodářská krize, vznik totalitních systémů – 30. léta ve světě

6. Druhá světová válka a vývoj po roce 1945

- Druhá světová válka, československý odboj a obnova ČSR
- Vývoj mezinárodních vztahů a jejich charakter ve 2. polovině 20. století
- Vývoj našeho státu v letech 1946 až 1968/69
- Vývoj našeho státu v letech 1969 až 1989, 90. léta

7. Politologie, stát a národ

- Politologie jako věda, dějiny politického myšlení
- Stát a národ – pojem státu, teorie vzniku státu, národ, národní stát, občanství, typy a formy státu, právní stát, multiethnicita ve státě
- Náš stát – historie české státnosti, státní symboly
- Právní základy státu – ústava ČR, lidská práva
- Správa a samospráva – orgány státní správy a samosprávy

**8. Demokracie a občanská společnost**

- Principy demokracie, formy kontroly státní moci
- Dělbá státní moci – složky státní moci, státní orgány ČR, tvorba a schvalování zákonů
- Politika a politické subjekty – politické strany, politické ideologie, politický extremismus
- Participace občanů na politickém životě – formy přímé demokracie, formy nepřímé demokracie, volby v ČR
- Občanská společnost – společenské organizace

9. Základní pojmy z oblasti práva

- Pojem a význam práva – právní a mravní vědomí, spravedlnost, zákonost
- Právní řád – prameny práva, právní norma a právní předpis, právní řád ČR
- Právní ochrana – orgány právní ochrany
- Právní vztahy

10. Systém práva

- Právní odvětví a jejich prameny
- Občanské právo – občanskoprávní vztahy, vlastnické, dědické a závazkové právo, smlouvy, občanské soudní řízení
- Rodinné právo – manželství, práva a povinnosti účastníků rodinněprávních vztahů
- Pracovní právo – pracovní poměr, práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů

11. Správní, trestní a evropské právo

- Správní řízení – pojem a účel správního řízení
- Trestní právo – trestný čin, trestní odpovědnost, trestní řízení, trest
- Evropské právo – právo evropských společenství, právní instituce EU, typy právních předpisů Evropských společenství

12. Sociologie a kultura

- Sociologie jako věda – předmět sociologie, metody sociologického výzkumu, z dějin sociologie
- Kultura jako způsob života – člověk jako kulturní bytost, instituce a sociální organizace, komunikace, proměny kultury
- Současné problémy společenského života – sociální problémy české společnosti, globální sociální problémy

13. Společnost a proces socializace

- Socializace – zprostředkovatelé socializace, sociální deviace a sociální patologie
- Sociální vztahy a sociální struktura – sociální pozice a sociální role, sociální kontrola, sociologické koncepty společnosti, sociální stratifikace jako základ lidské společnosti
- Sociální útvary – formální a neformální sociální vztahy, sociální skupiny
- Sociální změna

14. Základní pojmy z oboru psychologie, psychologie osobnosti a vývojové psychologie

- Psychologie jako věda – psychologické disciplíny, metody výzkumu v psychologii, dějiny psychologie
- Osobnost a její vlastnosti – psychická struktura osobnosti, etapy vývoje osobnosti

**15. Psychické jevy osobnosti**

- Psychické vlastnosti osobnosti (temperament, schopnosti, inteligence, tvořivost, charakter, motivy a postoje)
- Psychické procesy osobnosti (vnímání, představy, fantazie, paměť, myšlení, učení, sociální percepce, city, vůle)
- Psychické stavy osobnosti (pozornost, vědomí)

16. Psychopatologie a duševní hygiena

- Duševní poruchy
- Psychologická pomoc
- Duševní hygiena
- Reakce na zátěžové situace, deprivace
- Asertivní chování

17. Filozofie a její vznik

- Pojem filozofie, filozofické disciplíny
- Antická filozofie
- Středověká křesťanská filozofie

18. Vývoj filozofie od renesance po současnost

- Renesanční filozofie
- Novověká filozofie
- Filozofie 2. poloviny 19. a 20. století
- Česká filozofie

19. Etika jako věda

- Etika jako věda
- Dějiny etiky, etické směry
- Morálka a mravnost
- Svoboda a svědomí
- Etika v době globalizace

20. Náboženství

- Hlavní světová náboženství (křesťanství, judaismus, islám, hinduismus, buddhismus, konfucianismus, taoismus)
- Nová náboženská hnutí
- Fundamentalismus

21. Bankovní systém ČR

- Dvoustupňová bankovní soustava ČR
- Česká národní banka, její úloha a funkce
- Komerční banky, jejich role a funkce (bankovní tajemství)
- Aktivní bankovní operace (úvěrové produkty, spotřebitelský úvěr, hypotéka, kontokorent)
- Pasivní bankovní operace (běžný účet, spořicí a termínované vklady)
- Bankovní produkty
- Bezhotovostní a hotovostní platební styk (rozdíly)



22. Národní hospodářství (NH)

- Co je národní hospodářství, jeho definice
- Subjekty (domácnosti, firmy, stát)
- Členění NH
- Národohospodářské ukazatele
- HDP, nezaměstnanost, inflace, hospodářský cyklus
- Státní rozpočet

23. Podnikání fyzických osob

- Rozdíl mezi fyzickou a právnickou osobou (specifikace)
- Definice živnosti
- Podmínky provozování živnosti
- Druhy živností, příklady
- Získání živnostenského oprávnění
- Povinnosti živnostníka

24. Podnikání právnických osob

- Definice právnických osob
- Co jsou obchodní společnosti
- Založení a vznik obchodních společností
- Druhy obchodních společností (osobní a kapitálové, jejich specifikace)
- Právní úprava (Zákon o obchodních korporacích)
- Zánik obchodních společností

25. Daňový systém ČR

- Daňové pojmy (daň, poplatník, plátce, sazba daně, základ daně)
- Přímé daně:
 - a) z příjmů fyzických osob (charakteristika jednotlivých příjmů)
 - b) z příjmů právnických osob
 - c) daně majetkové
- Nepřímé daně (DPH, spotřební a ekologická daň)