



**NABÍDKA ZKUŠEBNÍCH  
MATURITNÍCH PŘEDMĚTŮ  
PROFILOVÉ ČÁSTI MZ**

**34-42-M/01  
POČÍTAČOVÁ GRAFIKA**

**PRO ŠKOLNÍ ROK 2024/2025**



# OBSAH

Český jazyk a literatura .....	2
ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL .....	5
Anglický jazyk.....	10
Počítačová grafika.....	14
Základy polygrafie.....	16
Obalová technika .....	20
Aplikační software .....	24
Matematika .....	28
Základy společenských věd .....	32



## PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

### Český jazyk a literatura

**Obor vzdělání:** 34-42-M/01 Obalová technika

**Zaměření:** Počítačová grafika

**ŠVP:** Čj. 34-42-M/01-PG/2020

**Třída:** PG 4

**Školní rok:** 2024/2025

Podle § 79 odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z Českého jazyka a literatury zkouškou povinnou.

Podle § 79 odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb. se zkouška z Českého jazyka a literatury koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

#### Písemná práce z Českého jazyka a literatury

Podle § 14a vyhlášky č. 177/2009 Sb.

- (1) Písemnou práci z Českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je **250 slov**. Písemná práce trvá **120 minut** včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.
- (2) Pro písemnou práci ředitel školy stanoví **4 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.
- (3) Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky školy. Písemnou práci konají žáci ve stejný den a čas.
- (4) Žákovi podle § 20 odst. 4 věty třetí zákona č. 561/2004 Sb. se na jeho žádost prodlužuje doba konání písemné práce z českého jazyka a literatury o 40 %. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník a Slovník spisovné češtiny.

#### Ústní zkouška z Českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

Podle § 14b vyhlášky č. 177/2009 Sb.

- (1) Pro ústní zkoušku z Českého jazyka a literatury je stanoven maturitní seznam literárních děl a kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
- (2) Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl. Žák odevzdá seznam svému vyučujícímu českého jazyka do 31. března roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro jarní zkušební období a do 30. června roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro podzimní zkušební období.
- (3) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.
- (4) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do data podle odstavce (2) vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.



## HODNOCENÍ ZKOUŠKY

Podle § 24 odst. 2 věty druhé hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky. Pokud některou část zkoušky nevykonal úspěšně, opakuje pouze tuto část zkoušky.

### Hodnocení písemné práce:

1	VYTVORENÍ TEXTU PODLE ZADANÝCH KRITÉRIÍ	Body
1A	Korespondence: text - zadání - obsah - téma	5
1B	Požadavky na naplnění komunikační situace (styl/útvár)	5
2	FUNKČNÍ UŽITÍ JAZYKOVÝCH PROSTŘEDKŮ S OHLEDEM NA JAZYKOVOU NORMU	
2A	Pravopis a tvarosloví	5
2B	Volba lexika (adekvátnost, přiměřenost)	5
3	KOMPOZIČNÍ VÝSTAVBA TEXTU	
3A	Koheze (formální prostředky textové návaznosti)	5
3B	Výsledná koherence textu (výsledná soudržnost a věcná souvislost textu)	5
	<b>CELKEM</b> (maximální počet dosažených bodů)	<b>30</b>

### Vnitřní podmínky hodnocení:

- Pokud je oblast 1 „Vytvoření textu podle zadaných kritérií“ hodnocena 0 body, text se už dále nehodnotí, tedy 1A – téma (text nepojednává o zadaném tématu)  
1B – útvár (text prokazatelně nevykazuje charakteristiky daného útvaru)
- Pokud není splněn minimální rozsah 250 slov, práce se hodnotí 0 body.

### Klasifikační stupnice (v bodech):

30 – 27 - výborný, 26 – 22 - chvalitebný, 21 – 17 - dobrý, 16 – 12 - dostatečný, 11 – 0 - nedostatečný

**Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.** Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

### Hodnocení ústní zkoušky:

Kritérium	Dílčí část	Body
1. Analýza uměleckého textu	I. část: téma, kompozice, literární druh a žánr	max. 4
	II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, promluvy, verš	max. 4
	III. část: jazykové prostředky	max. 4
2. Literárněhistorický kontext		max. 4
3. Analýza neuměleckého textu	I. část: porozumění textu, komunikační situace	max. 4
	II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky	max. 4
Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura		max. 4
<b>BODŮ CELKEM</b> (maximální počet dosažených bodů)		<b>max. 28</b>

### Vnitřní podmínky hodnocení:

- Za 1. a 2. kritérium musí žák dohromady získat alespoň 4 body.
- Za 1. kritérium musí žák získat alespoň 3 body.

### Klasifikační stupnice (v bodech):

28 – 25 - výborný, 24 – 21 - chvalitebný, 20 – 17 - dobrý, 16 – 13 - dostatečný, 12 – 0 - nedostatečný



## POŽADAVKY K MATURITNÍ ZKOUŠCE

### Písemná práce

Žák prokáže osvojení následujících dovedností:

#### 1. vytvoří text podle zadaných kritérií

- zpracuje v písemné práci zadané téma;
- orientuje se v komunikační situaci vymezené zadáním písemné práce;
- zvolí formu písemného projevu adekvátní účelu textu;
- využije znalostí základních znaků funkčních stylů, slohových postupů a útvarů;
- využije informace z výchozích textů (např. textů, grafů, tabulek);

#### 2. dovede v písemném projevu funkčně použít jazykové prostředky

- využívá znalostí jazykové normy a kodifikace (pravopis, morfologie, slovtvorba);
- použije jazykové prostředky adekvátní dané komunikační situaci / danému slohovému útvaru; prokáže šíři a pestrost slovní zásoby;
- používá pojmenování v odpovídajícím významu; uplatňuje zásady syntaktické a kompoziční výstavby textu
- ovládá zásady výstavby větných celků;
- respektuje formální prostředky textové návaznosti;
- uplatňuje znalost kompozičních principů při tvorbě textu;
- vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text.

### Ústní zkouška

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu.

#### Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

- Žák vybírá 20 literárních děl.
- Každý okruh musí být zastoupen minimálně jedním dílem a maximálně dvěma díly.
- Minimálně dvěma díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie a drama (tzn. šest děl).
- Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora, díla musí mít odlišný žánr.

Zpracovala: Mgr. Monika Pindurová, Mgr. Andrea Paličková,  
Mgr. Nikola Čerňanská

Projednáno předmětovou komisí dne 30. 8. 2024.

Schváleno ředitelem školy dne 13. 9. 2024.

Mgr. Radan Nachmilner  
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

**SS INFOTECH**  
Střední škola informačních  
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



## ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL

### 1) Kořeny světové literatury

Ovidius: Proměny  
Homér: Odyssea  
Bible: Starý zákon  
Bible: Nový zákon  
Beowulf  
Tristan a Izolda  
Podkoník a žák

### 2) Literatura renesance a humanismu

Boccaccio: Dekameron  
Shakespeare: Hamlet  
Shakespeare: Romeo a Julie  
Shakespeare: Zkrocení zlé ženy  
Shakespeare: Sen noci svatojánské  
Cervantes: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha  
Chaucer: Canterburské povídky  
More: Utopie

### 3) Literatura 17. a 18. století

Goethe: Utrpení mladého Werthera  
Molière: Lakomec  
Diderot: Jeptiška  
Defoe: Robinson Crusoe  
Swift: Gulliwerovy cesty  
de Laclos: Nebezpečné známosti  
Goldoni: Sluha dvou pánů

### 4) Romantismus ve světové literatuře

Hugo: Bídníci  
Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži  
Puškin: Evžen Oněgin  
Poe: Vraždy v ulici Morgue  
Poe: Jáma a kyvadlo  
Poe: Havran  
Brontëová, Emily: Na větrné hůrce  
Brontëová, Charlotte: Jana Eyrová  
Austenová: Pýcha a předsudek  
Shelley: Frankenstein  
Grimmové: Pohádky

### 5) Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře

Balzac: Otec Goriot  
Tolstoj: Anna Karenina  
Flaubert: Paní Bovaryová  
Flaubert: Salambo  
Zola: Zabiják  
Sienkiewicz: Quo vadis  
Gogol: Revizor



Dickens: Oliver Twist  
London: Volání divočiny  
Twain: Dobrodružství Huckleberryho Finna  
Sinclair: Džungle

**6) České národní obrození**

Erben: Kytice  
Němcová: V zámku a podzámčí  
Němcová: Divá Bára  
Mácha: Máj  
Mácha: Cikáni  
Havlíček: Král Lávra  
Havlíček: Tyrolské elegie

**7) Česká literatura 2. poloviny 19. století**

Mrštíkové: Maryša  
Vrchlický: Noc na Karlštejně  
Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do 15. století  
Čech: Pravý výlet pana Broučka do Měsíce  
Rais: Kalibův zločin  
Neruda: Hřbitovní kvítí  
Sabina: Oživené hroby  
Arbes: Newtonův mozek  
Šlejhar: Kuře melancholik  
Čapek-Chod: Kašpar Lén mstitel

**8) Literatura přelomu 19. a 20. století**

Wilde: Obraz Dorian Graye  
Wilde: Jak je důležité míti Filipa  
Whitman: Stébla trávy  
Hlaváček: Pozdě k ránu  
Bezruč: Slezské písně  
Baudelaire: Květy zla  
Dyk: Krysař  
Gellner: Po nás ať přijde potopa!

**9) Reakce na 1. světovou válku v literatuře, „ztracená generace“**

Rolland: Petr a Lucie  
Remarque: Na západní frontě klid  
Remarque: Tři kamarádi  
Hemingway: Fiesta  
Hemingway: Stařec a moře  
Hemingway: Sbohem, armádo  
Fitzgerald: Velký Gatsby  
Steinbeck: O myších a lidech  
Steinbeck: Hrozny hněvu  
Steinbeck: Na východ od ráje



**10) Světová literatura 1. poloviny 20. století**

Shaw: Pygmalion  
Apollinaire: Kaligramy  
Morgenstern: Šibeniční písně  
Chlebnikov: Zakletí smíchem  
Pasternak: Doktor Živago  
Lawrence: Milenec lady Chatterlyové  
Kipling: Knihy džunglí  
France: Ostrov tučňáků  
Saint-Exupéry: Malý princ  
Kafka: Proměna  
Kafka: Proces

**11) Česká próza 1. poloviny 20. století**

Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka  
Havlíček: Petrolejové lampy  
Havlíček: Neviditelný  
Vančura: Rozmarné léto  
Vančura: Markéta Lazarová  
Čapek: Válka s mloky  
Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha  
Glazarová: Vlčí jáma  
Poláček: Bylo nás pět

**12) Světová literatura 2. poloviny 20. století**

Beckett: Čekání a Godota  
Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše  
Williams: Tramvaj do stanice touha  
Marquéz: Láska za časů cholery  
Eco: Jméno růže  
Salinger: Kdo chytá v žitě  
King: Mám sen  
Walkerová: Barva nachu  
Amis: Šťastný Jim  
Orwell: Farma zvířat  
Camus: Cizinec  
Bukowski: Všechny řítě světa i ta má  
Golding: Pán much  
Moravia: Římanka  
Kerouac: Na cestě  
Burgess: Mechanický pomeranč  
Kesey: Vyhodíme ho z kola ven  
Ionesco: Plešatá zpěvačka  
Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče  
Coelho: Alchymista  
Irving: Svět podle Garpa





**13) Reakce na 2. světovou válku v české a světové literatuře**

Styron: Sophiina volba  
Franková: Deník  
Merle: Smrt je mým řemeslem  
Heller: Hlava XXII.  
Keneally: Schindlerův seznam  
Fuks: Spalovač mrtvol  
Pavel: Smrt krásných srnců  
Škvorecký: Zbabělci  
Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále  
Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou  
Lustig: Dita Saxová  
Weil: Život s hvězdou  
Tučková: Vyhnání Gerty Schnirch  
Legátová: Jozova Hanule  
Körner: Adelheid  
Otčenášek: Romeo, Julie a tma

**14) Česká próza 2. poloviny 20. století**

Kaplický: Kladivo na čarodějnice  
Kundera: Směšné lásky  
Kundera: Žert  
Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí  
Kohout: Katyně  
Körner: Údolí včel  
Škvorecký: Tankový prapor  
Hrabal: Postřižiny  
Hrabal: Slavnosti sněženek  
Stýblová: Skalpel, prosím  
Hostovský: Cizinec hledá byt

**15) Česká poezie 20. století**

Nezval: Pantomima  
Nezval: Manon Lescaut  
Seifert: Píseň o Viktorce  
Seifert: Na vlnách T.S.F.  
Seifert: Maminka  
Wolker: Těžká hodina  
Hrubín: Romance pro křídlovku  
Hrubín: Hirošima  
Orten: Cesta k mrazu  
Hrabě: Blues pro bláznivou holku  
Kainar: Nové mýty



**16) České drama a divadlo 20. století**

Čapek: Matka

Čapek: Bílá nemoc

Čapek: R.U.R

Svěrák, Smoljak: Dobytí severního pólu

Svěrák, Smoljak: Vyšetřování ztráty třídní knihy

Havel: Vernisáž

Havel: Audience

Uhde: Balada pro banditu

Voskovec, Werich: Osel a stín

**17) Současná česká literatura**

Legátová: Jozova Hanule

Tučková: Žitkovské bohyně

Bellová: Jezero

Urban: Hastrman

Hartl: Okamžiky štěstí

Viewegh: Báječná léta pod psa

Dousková: Hrdý Budžes

Krchovský: Básně

Hruška: Darmata

Andronikova: Vzpomínky, co neuleť

**18) Populární a sci-fi literatura**

Wells: Stroj času

Wells: Válka světů

Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita

Bradbury: Martánská kronika

Lem: Solaris

Keyes: Růže pro Algernon

Pratchett: Barva kouzel

Orwell: 1984

Asimov: Já, robot

Levin: Rosemary má děťátko

King: Carrie

Spiegelman: Maus

Rudiš: Alois Nebel

Adams: Stopařův průvodce po Galaxii



# PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

## Anglický jazyk

**Obor vzdělání:** 34-42-M/01 Obalová technika

**Zaměření:** Počítačová grafika

**ŠVP:** Čj. 34-42-M/01-PG/2020

**Třída:** PG 4

**Školní rok:** 2024/2025

Podle § 79 odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z Anglického jazyka zkouškou povinnou, pokud si ji žák zvolil jako zkušební maturitní předmět ve společné části maturitní zkoušky.

Podle § 79 odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb. se zkouška z Anglického jazyka koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

### Písemná práce z Anglického jazyka

Podle § 14c vyhlášky č. 177/2009 Sb.

- (1) Písemnou prací z Anglického jazyka se rozumí vytvoření dvou souvislých textů v celkovém minimálním rozsahu 200 slov, a to v **1. části 140 - 170 slov** a ve **2. části 60 - 80 slov**. Písemná práce trvá **80 minut** včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.
- (2) Pro každou část písemné práce ředitel školy stanoví **2 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.
- (3) Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky školy. Písemnou práci konají žáci ve stejný den a čas.
- (4) Pro jednotlivé části písemné práce jsou stanoveny následující možné slohové útvary:
  1. část: korespondence - formální i neformální, charakteristika, popis, vypravování, článek, úvaha,
  2. část: korespondence (e-mail), inzerát, zpráva, oznámení, instrukce, návod, pozvánka.

### Ústní zkouška z Anglického jazyka před zkušební maturitní komisí

Podle § 14d vyhlášky č. 177/2009 Sb.

- (1) Pro ústní zkoušku z Anglického jazyka je stanoveno 20 témat.
- (2) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího 4 zadání ke konkrétnímu tématu. Témata zahrnují požadavky na znalost specifické a odborné slovní zásoby.
- (3) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo tématu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut a žák může použít překladový slovník a další studijní materiály (např. mapy). Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejný pracovní list.

Zkouška se skládá ze 4 částí:

1. Představení studijního oboru ověřující znalost terminologie z oblasti odborného vzdělávání
2. Odpovědi na otevřené otázky na vylosované téma
3. Popis a porovnávání obrázků k vylosovanému tématu
4. Samostatný monologický projev zaměřený na specifickou znalost vylosovaného tématu



## HODNOCENÍ ZKOUŠKY

Podle § 24 odst. 2 věty druhé hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky. Pokud některou část zkoušky nevykonal úspěšně, opakuje pouze tuto část zkoušky.

### Hodnocení písemné práce:

Kritéria hodnocení **1. části** písemné práce:

	Kritérium	Body
<b>I</b>	<b>ZPRACOVÁNÍ ZADÁNÍ / OBSAH</b>	
IA	Zadání	3
IB	Rozsah a obsah	3
<b>II</b>	<b>ORGANIZACE A KOHEZE TEXTU</b>	
IIA	Organizace textu	3
IIB	Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	3
<b>III</b>	<b>SLOVNÍ ZÁSoba A PRAVOPIS</b>	
IIIA	Přesnost	3
IIIB	Rozsah	3
<b>IV</b>	<b>MLUVNICKÉ PROSTŘEDKY</b>	
IVA	Přesnost	3
IVB	Rozsah	3
	<b>CELKEM</b> (maximální počet dosažených bodů)	<b>24</b>

Kritéria hodnocení **2. části** písemné práce:

	Kritérium	Body
<b>I</b>	Zpracování zadání / obsah	3
<b>II</b>	Organizace a koheze textu	3
<b>III</b>	Slovní zásoba a pravopis	3
<b>IV</b>	Mluvnické prostředky	3
	<b>CELKEM</b> (maximální počet dosažených bodů)	<b>12</b>

**Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. 36 bodů (24 + 12).**

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- **nedodržení tématu:** text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu/ komunikační situaci;
- **nedodržení typu textu:** není dodržen funkční styl a slohový postup;
- **nedodržení délky textu:** text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov.

**Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.** Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.



**Hranice úspěšnosti zkoušky konané formou písemné práce je stanovena na 44%.**

**Klasifikační stupnice (v bodech):**

36 – 32 - výborný, 31 – 27 - chvalitebný, 26 – 22 - dobrý, 21 – 16 - dostatečný, 15 – 0 - nedostatečný

**Hodnocení ústní zkoušky:**

Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zpracování zadání / Obsah (ústní projev se vztahuje k zadanému tématu)
- II. Lexikální kompetence (slovní zásoba)
- III. Gramatická kompetence
- IV. IV. Fonologická kompetence (výslovnost)

Každá ze čtyř částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku. Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0-1-2-3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze čtyř částí zkoušky je 9 (tři kritéria po max. třech bodech), celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky je 39 (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku, tj. 36 + 3), tzn. 100%. Minimální dosažitelný počet bodů za celou ústní zkoušku je 18.

**Klasifikační stupnice (v bodech):**

39 – 35 - výborný, 34 – 29 - chvalitebný, 28 – 24 - dobrý, 23 – 18 - dostatečný, 17 – 0 nedostatečný

**Možnost nahrazení profilové zkoušky z cizího jazyka jazykovým certifikátem**

Podle § 19a vyhlášky č. 177/2009 Sb

Ředitel školy může rozhodnout o možnosti nahrazení **jedné povinné profilové zkoušky** z cizího jazyka výsledkem standardizované zkoušky (jazykovým certifikátem). V souladu s § 81 odst. 7 zákona č. 561/2004 Sb. se možnost nahrazení povinné profilové zkoušky týká žáků, kteří konají v profilové části **alespoň 4 povinné profilové zkoušky**. V takovém případě může ředitel školy stanovit za podmínek stanovených maturitní vyhláškou, že lze jednu povinnou profilovou zkoušku z cizího jazyka nahradit doložením jazykového certifikátu, který dokládá jazykové znalosti žáka na úrovni stanovené rámcovým vzdělávacím programem daného oboru nebo vyšší, nejméně však na úrovni B2 podle Společného evropského referenčního rámce. Totéž může ředitel školy stanovit za podmínek stanovených prováděcím právním předpisem **pro jednu nepovinnou profilovou zkoušku z cizího jazyka**. Nahradit lze tedy i profilovou zkoušku navázanou na konání didaktického testu ve společné části. Didaktický test ve společné části však žák koná vždy.

Pro jarní zkušební období ve školním roce 2024/2025 podává žák řediteli školy písemnou žádost o nahrazení zkoušky nejpozději do 31. března 2025.

Zpracovala: Mgr. Daniela Tělecká

Projednáno předmětovou komisí dne 27. 8. 2024.

Schváleno ředitelem školy dne 13. 9. 2024.

Mgr. Radan Nachmilner  
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.



**SŠ INFOTECH**  
Střední škola informačních  
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



## Znalostní specifická témata k ústní maturitní zkoušce z Anglického jazyka

1. The Czech Republic and Prague
2. Czech Holidays
3. Czech Personalities and Czech Inventions
4. Our School and My Field of Study
5. The United Kingdom and London
6. Book of an English Speaking Writer
7. Personalities of English Speaking Countries
8. Holidays in English-Speaking Countries
9. Capital Cities in English-Speaking Countries
10. Ireland
11. The USA
12. Canada
13. Australia and New Zealand
14. Jobs and My Future Career
15. Interpersonal Relationships
16. Gadgets and Computing
17. Traveling and Transport
18. Art and Culture
19. Sport and Healthy Lifestyle
20. Environmental Issues and Geographical Features



## PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

### Počítačová grafika

**Obor vzdělání:** 34-42-M/01 Obalová technika

**Zaměření:** Počítačová grafika

**Třída:** PG 4

**ŠVP:** Čj. 34-42-M/01-PG/2020

**Školní rok:** 2024/2025

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Počítačová grafika **praktickou zkouškou** z odborných předmětů, která je zařazena do nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 9 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání.

**NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY** podle § 18 odst. 1 a odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

#### **Forma zkoušky**

Zkouška z předmětu Počítačová grafika je **praktickou zkouškou**, která ověřuje odborné kompetence a výsledky vzdělávání příslušného rámcového vzdělávacího programu z oblasti technická příprava a organizace výroby a z oblasti vzdělávání v oblasti informačních a komunikačních technologiích.

**Počet témat** 2 ve variantách A, B, C, D

#### **Průběh zkoušky**

Praktická zkouška je sestavena ze dvou úloh, které zahrnují výsledky vzdělávání z předmětu Počítačová grafika.

V odborné počítačové učebně si každý žák vylosuje jednu z variant A, B, C, D ke každé z úloh, které vypracuje v programech Adobe Illustrator a Adobe Photoshop.

Zadání úloh: Úloha 1: Etiketa, logo, nekonečný potisk

Úloha 2: Reklamní plakát

Doba realizace praktické zkoušky: **240 minut** v jednom dni

**HODNOCENÍ ZKOUŠKY** podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Zkouška je konána pouze písemnou formou, proto se na ni nevztahuje § 24 odst. 3 vyhlášky 177/2009 Sb., žák tedy v případě, že u zkoušky neuspěl, koná opravnou zkoušku ze všech dílčích částí, ze kterých je zkouška složena.

**Bodové hodnocení:** Úloha 1: 50 bodů

Úloha 2: 70 bodů

Celkový počet bodů je 50 + 70 = 120.



**Vnitřní podmínka:**

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud v každé z obou úloh získá alespoň 50 % z možného počtu bodů, kterého v dané části zkoušky může dosáhnout, tedy v Úloze 1 získá nejméně 25 bodů a v Úloze 2 získá nejméně 35 bodů. V opačném případě je zkouška v celkovém hodnocení klasifikována stupněm 5 - nedostatečný.

**Klasifikační stupnice (v procentech):**

**120 – 110** - výborný, **109 – 99** - chvalitebný, **98 – 79** - dobrý, **78 – 60** - dostatečný, **59 – 0** - nedostatečný

Zpracovala: Ing. Ivana Kuczmanová

Projednáno předmětovou komisí dne 27. 8. 2024.

Schváleno ředitelem školy dne 13. 9. 2024.

Mgr. Radan Nachmilner  
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

**SŠ INFOTECH**  
Střední škola informačních  
technologií s.r.o., Frýdek-Místek





## PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

### Základy polygrafie

**Obor vzdělání:** 34-42-M/01 Obalová technika

**Zaměření:** Počítačová grafika

**Třída:** PG 4

**ŠVP:** Čj. 34-42-M/01-PG/2020

**Školní rok:** 2024/2025

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Základy polygrafie **povinnou zkouškou** z odborných předmětů, která je zařazena do nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 10 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání. Uvedený zkušební maturitní předmět zahrnuje obsahově příbuzné vyučovací předměty školního vzdělávacího programu Základy polygrafie a Předtisková příprava.

**NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY** podle § 17 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

#### Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Základy polygrafie je **písemnou zkouškou**, která ověřuje odborné kompetence a výsledky vzdělávání příslušného rámcového vzdělávacího programu z oblasti tiskové a obalové techniky, z oblasti technická příprava a organizace výroby a z oblasti vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích.

Teoretickým a praktickým zpracováním zadaného tématu žák prokáže, že se orientuje v problematice tiskových technik, principů tisku, použití jednotlivých tiskových technologií v praxi a že ovládá základní pojmy používané v polygrafii a předtiskové přípravě. Zpracuje a připraví smíšenou sazbu s dodržением typografických a základních kompozičních pravidel pro tisk, čímž prokáže znalost ovládnutí sázecího programu Adobe InDesign.

Téma: **Smíšená sazba v programu Adobe InDesign**

#### Průběh zkoušky

Žáci si bezprostředně před začátkem zkoušky **losují 1 z 20 variant** k výše uvedenému tématu zkoušky. V případě většího počtu žáků lze tutéž variantu zkoušky vylosovat nejvýše dvakrát. Každá varianta zkoušky se skládá z teoretické a praktické části.

#### **I. Teoretická část**

Žáci konají písemný test 20 testových úloh s uzavřenou odpovědí. Test ověřuje znalosti z vyučovacích předmětů Základy polygrafie a předtisková příprava. Za každou správnou odpověď se přidělují 2 body, za chybnou odpověď se body neodečítají.

Doba realizace: **60 minut**

#### **II. Praktická část**

Žáci podle zadání provedou přípravu smíšené sazby v programu Adobe InDesign podle typografických pravidel s využitím počítače.

Doba realizace: **180 minut**

Doba realizace písemné zkoušky: **245 minut** v jednom dni, včetně přestávky 5 minut



**HODNOCENÍ ZKOUŠKY** podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Zkouška je konána pouze písemnou formou, proto se na ni nevztahuje § 24 odst. 3 vyhlášky 177/2009 Sb., žák tedy v případě, že u zkoušky neuspěl, koná opravnou zkoušku z obou částí, ze kterých je zkouška složena.

Bodové hodnocení: I. teoretická část: 40 bodů

II. praktická část: 90 bodů

(Celkový počet bodů je 130.)

Pro úspěšné vykonání zkoušky je stanovena hranice úspěšnosti 50 %, tedy minimální počet dosažených bodů je 65 z celkového počtu 130 bodů.

**Klasifikační stupnice** (v bodech):

**130 – 120** - výborný, **119 – 109** - chvalitebný, **108 – 90** - dobrý, **89 – 65** - dostatečný, **64 – 0** - nedostatečný

Zpracovala: Ing. Ivana Kuczmanová

Projednáno předmětovou komisí dne 27. 8. 2024.

Schváleno ředitelem školy dne 13. 9. 2024.

Mgr. Radan Nachmilner  
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

**SŠ INFOTECH**  
Střední škola informačních  
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



## **MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu Základy polygrafie**

### **1. Tisk z výšky**

Základní pojmy, princip tisku, tiskové techniky, grafické umělecké techniky, nepřímý tisk z výšky - tiskové stroje pro potiskování obalu, využití

### **2. Tisk z plochy**

Základní pojmy, princip tisku, tiskové techniky, grafické umělecké techniky, využití

### **3. Tisk z hloubky**

Základní pojmy, princip tisku, tiskové techniky, grafické umělecké techniky, využití

### **4. Průtisk**

Princip tisku, sítotisk, tisková forma a její zhotovení, stroje, potiskované materiály, využití

### **5. Flexotisk**

Základní pojmy, popis tiskové techniky, výroba tiskových forem pro flexotisk, stroje a zařízení, potiskované materiály, využití

### **6. Knihtisk a ražba**

Základní pojmy, popis tiskových technik, výroba tiskových forem, potiskované materiály, využití

### **7. Hlubotisk a tamponový tisk**

Princip tisku, typy hlubotisku, příprava hlubotiskové formy, princip tampónového tisku potiskované materiály, využití

### **8. Ofset**

Princip tisku, příprava tiskové formy (CTP a CTF), stroje a zařízení, potiskované materiály, využití

### **9. Digitální tisk**

Elektrografický tisk, tryskový tisk, digitalizovaný ofset, princip tisku u jednotlivých technologií, využití a potiskované materiály

### **10. Principy tisku**

Tisk z výšky (popis, tiskové techniky, využití, potiskované materiály)

Tisk z plochy (popis, tiskové techniky, využití, potiskované materiály)

Tisk z hloubky (popis, tiskové techniky, využití, potiskované materiály)

Průtisk (popis, tiskové techniky, využití, potiskované materiály)

### **11. Barvy v polygrafii**

Vnímání světla lidským okem, světlo a jeho podstata, barevný model RGB, barevný model CMY, barevné prostory založené na modelech RGB a CMY, aditivní a subtraktivní míchání barev, přímé barvy, tiskové barva a její složení

### **12. Polygrafické zpracování obalu**

Obal a jeho funkce, historie potiskování obalu, označování obalu, tiskové techniky používané k potiskování obalu z různých materiálů, obalový design, funkce grafické úpravy obalu, výtvarné prostředky grafické úpravy (návrh, kompozice, potištění plochy, text, písmo)



### **13. DTP**

Vysvětlení pojmu DTP, hardwarové vybavení (skener, osvitové jednotky), jednotky užívané v polygrafii, příprava dat pro tisk, formáty užívané v polygrafii, rastrování - definice, důvod

### **14. Písmo**

Historie písma a vývoj písma, vývoj latinského písma, vývoj typografie, měrné systémy v typografii, abeceda, akcentové znaky, diakritická znaménka, interpunkční znaménka, písmová osnova, kresba písmového znaku, kapitálky, verzálky, minusky

### **15. Tiskové písmo**

Font, glyfy, druh písma, typ písma, rodina písem, superrodina písem, vektorové a bitmapové fonty, klasifikace tiskových písem (antikva, egyptienka, grotesk), vyznačovací řezy písma

### **16. Základní pravidla sazby**

Typografie, makrotypografie, mikrotypografie, odstavec, východový řádek, parchant, vdova, vyznačování v textu, pravidla pro sazbu spojovníku, pomlčky (klávesovou zkratku), výpustky (klávesovou zkratku), uvozovka, sazba číslic v textu, matematická sazba (procenta, matematické příklady), sazba peněžních jednotek, sazba času a data, dělení slov, sazba odstavců (parchant, vdova, postavení spojek na konci řádku)

### **17. Kompozice a psychologie barev**

Zlatý řez, optický střed, modulární mřížka, zrcadlo sazby, layout, dynamická a statická kompozice, vlastnosti barvy, barevný kontrast a harmonie, popis psychologických vlastností jednotlivých barev, layout (co musí obsahovat), archová a stránková montáž

### **18. Kniha**

Historie knihy, druhy knižních vazeb, přebal a jeho funkce, formáty beletrie (próza, poesie, literatura pro děti), formáty pro odbornou literaturu, formáty pro katalogy, historie knihy, popis knihy, popis knižního bloku

### **19. Kvalita tisku**

Vazba realizace tisku na předtiskovou přípravu, kritéria kvality tisku, měření kvality tisku, spektrofotometr, nátisky

### **20. Návrh a zpracování dokumentů**

Zpracování dokumentu v jednotlivých fázích jeho vzniku a specifika návrhů jednotlivých druhů dokumentů



## PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

### Obalová technika

**Obor vzdělání:** 34-42-M/01 Obalová technika

**Zaměření:** Počítačová grafika

**Třída:** PG 4

**ŠVP:** Čj. 34-42-M/01-PG/2020

**Školní rok:** 2024/2025

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Obalová technika **povinně volitelnou zkouškou**, kterou si žáci mohou zvolit z nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 10 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání. Uvedený zkušební maturitní předmět zahrnuje obsahově příbuzné vyučovací předměty školního vzdělávacího programu Obalová technika a Materiály.

**NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY** podle § 17 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

#### Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Obalová technika je **písemnou zkouškou**, která ověřuje odborné kompetence a výsledky vzdělávání příslušného rámcového vzdělávacího programu z oblasti tiskové a obalové techniky a z oblasti technická příprava a organizace výroby.

Teoretickým a praktickým zpracováním zadaného tématu žák prokáže, že se orientuje v problematice obalových materiálů, vlastností, použití a technologií jejich zpracování, navrhne a připraví k realizaci firemní obalovou výstavu, respektuje potřeby a možnosti zákazníka s ohledem na marketing, estetická hlediska, použití správného materiálu, technologie výroby, ekologii a je schopen využívat dostupné technologie a programové vybavení k realizaci komplexního řešení procesu balení konkrétního výrobku, včetně logistických prvků skladování a distribuce zabaleného zboží.

Téma: **Příprava výroby obalu a procesu balení**

#### Průběh zkoušky

Žáci si bezprostředně před začátkem zkoušky **losují 1 z 20 variant** k výše uvedenému tématu zkoušky. V případě většího počtu žáků lze tutéž variantu zkoušky vylosovat nejvýše dvakrát. Každá varianta zkoušky se skládá z teoretické a praktické části.

#### **I. Teoretická část**

Žáci konají didaktický test v rozsahu 20 testových úloh s úzkou nebo široce otevřenou odpovědí. Test ověřuje znalosti z vyučovacích předmětů Obalová technika a Materiály.

Doba realizace: **45 minut**

#### **II. Praktická část**

Žáci provedou podle zadání přípravu výroby a procesu balení.

Doba realizace: **120 minut**

Povolené pomůcky: kalkulačka, rýsovací potřeby, FEFCO katalog

Doba realizace písemné zkoušky: **170 minut** v jednom dni, včetně přestávky 5 minut



**HODNOCENÍ ZKOUŠKY** podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Zkouška je konána pouze písemnou formou, proto se na ni nevztahuje § 24 odst. 3 vyhlášky 177/2009 Sb., žák tedy v případě, že u zkoušky neuspěl, koná opravnou zkoušku z obou částí, ze kterých je zkouška složena.

Bodové hodnocení: I. teoretická část: 40 bodů

II. praktická část: 60 bodů

(Celkový počet bodů je 40 + 60 = 100.)

**Vnitřní podmínka:**

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud v každé z dílčích částí získá alespoň 40 % z možného počtu bodů, kterého v dané části zkoušky může dosáhnout, tedy v I. části 16 bodů a ve II. části 24 bodů. V opačném případě je zkouška v celkovém hodnocení klasifikována stupněm 5 - nedostatečný.

**Klasifikační stupnice (v bodech):**

**100 – 90** - výborný, **89 – 75** - chvalitebný, **74 – 55** - dobrý, **54 – 40** - dostatečný, **39 – 0** - nedostatečný

Zpracovala: Mgr. Andrea Paličková, Ing. Veronika Božoňová

Projednáno předmětovou komisí dne 30. 8. 2024.

Schváleno ředitelem školy dne 13. 9. 2024.

Mgr. Radan Nachmilner  
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

**SŠ INFOTECH**  
Střední škola informačních  
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



## MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu **Obalová technika**

### 1. **Základní obalové materiály a jejich vlastnosti.**

Obalové prostředky z různých obalových materiálů - schématický přehled. Základní vlastnosti obalových materiálů a způsoby jejich měření. Zákony a právní normy související s obalovou technikou.

### 2. **Papír jako obalový materiál.**

Výroba papíru, kartónu a lepenky. Základní druhy a vlastnosti papírů, kartónů a lepenek používaných v obalové technice.

### 3. **Plastové obalové materiály.**

Plasty, jejich rozdělení, identifikace, druhy, způsob výroby, vlastnosti a použití v obalové technice. Technologie výroby obalových prostředků z plastů. Recyklace plastů.

### 4. **Obalové materiály z kovů, dřeva, textilu a skla.**

Jejich druhy, vlastnosti a použití v obalové technice. Obaly z kombinovaných materiálů.

### 5. **Teoretické základy fixace.**

Fixační materiály a prostředky. Pomocné prostředky pro balení, jejich druhy, vlastnosti a použití v obalové technice.

### 6. **Doplňkové obalové materiály.**

Lepidla, spojovací materiály, tiskové barvy, materiály pro zušlechťování, pro ochranu proti korozi. Jejich druhy, vlastnosti a způsoby použití v procesu balení.

### 7. **Zušlechťování obalových materiálů.**

Zušlechťování papírů, kartónů a lepenek. Materiály používané k zušlechťování. Technologické postupy impregnování, natírání, vrstvení, vakuového pokovování, laminování, ...

### 8. **Technologické postupy řezání a vysekávání papíru, kartónů a lepenek.**

Řezání - principem stříhu, principem řezu. Ostří nože, broušení a údržba nožů, vady v řezu. Řezačky. Vysekávání - na principu stříhu, na principu řezu, planžetovým nožem. Výsekové lisy.

### 9. **Technologické postupy tvarování papíru, kartónů a lepenek.**

Přípravné postupy tvarování. Primární tvarování. Sekundární tvarování.

### 10. **Technologické postupy spojování papíru, kartónů a lepenek.**

Slepování, tepelné spojování, sešívání, nýtování, šití, spojování skládáním. Slepování vrstev materiálu. Používané materiály a technologické postupy. Knižní vazba - druhy a zpracování.

### 11. **Navrhování a konstrukce obalů z papíru, kartónů a lepenek.**

Druhy obalů z papírů, kartónů a lepenek. Vztahy v přípravě výroby potištěných obalů. Obalový design. Technologická pravidla pro konstrukci obalů. Konstrukční modely a návody. FEFCO katalog. Rozměry obalů a jejich normalizace (ISO). Povrchové vlastnosti obalů. Požadavky na ochranné balení.

### 12. **Technologie výroby vlnité lepenky.**

Vlnitá lepenka, její druhy, materiály použité k výrobě a jejich vliv na výsledné vlastnosti vlnité lepenky. Technologie výroby dvouvrstvé vlnité lepenky, vícevrstvé vlnité lepenky. Normované druhy vlnitých lepenek, sledované parametry a vlastnosti.



**13. Technologie výroby kartonáží z vlnitých lepenek.**

Výroba kartonáží a vnitřního vybavení krabic z dvouvrstvé vlnité lepenky. Výroba kartonáží z vícevrstevných lepenek. Používané stroje.

**14. Technologie výroby těžkých kartonáží z plných lepenek.**

Druhy těžkých kartonáží. Technologické postupy výroby těžkých kartonáží. Používané stroje. Kvalita výrobků. Svazkování a paletizace těžkých kartonáží.

**15. Technologie výroby lehkých kartonáží z plných lepenek.**

Druhy lehkých kartonáží. Technologické postupy výroby lehkých kartonáží z archů a z kotoučů. Používané stroje. Kvalita výrobků. Svazkování a paletizace lehkých kartonáží.

**16. Technologie výroby kartonáží z plných lepenek.**

Druhy těžkých a lehkých kartonáží. Technologické postupy výroby těžkých a lehkých kartonáží. Používané stroje.

**17. Technologie výroby spotřebitelských kartonáží z lepenek.**

Druhy potíštěných skládaček. Materiály používané na výrobu spotřebitelských kartonáží. Technologické postupy výroby spotřebitelských kartonáží.

**18. Technologie výroby potažených kartonáží.**

Druhy potažených kartonáží. Materiály použité na výrobu. Technologické postupy výroby potažených kartonáží. Technologie výroby tažené a lisované kartonáže. Technologie výroby vinuté kartonáže. Technologický postup výroby pohárků a kelímků, vinutých krabic.

**19. Technologie výroby papírových pytlů, sáčků, tašek.**

Druhy papírových obalů. Materiály použité na jejich výrobu. Technologické postupy výroby hadicových přířezů. Používané stroje. Technologie výroby pytlů, sáčků, tašek, obálek a obchodních tašek.

**20. Doprava a logistika baleného zboží.**

Základní funkce obalu. Logistický proces. Manipulační jednotky a přepravní prostředky. Dopravní systémy. Mechanické a klimatické namáhání při oběhu zboží.





## PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

### Aplikační software

**Obor vzdělání:** 34-42-M/01 Obalová technika

**Zaměření:** Počítačová grafika

**Třída:** PG 4

**ŠVP:** Čj. 34-42-M/01-PG/2020

**Školní rok:** 2024/2025

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Aplikační software **povinně volitelnou zkouškou**, kterou si žáci mohou zvolit z nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 4 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání.

**NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY** podle § 17 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

#### Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Aplikační software je **písemnou zkouškou**, která ověřuje odborné kompetence a výsledky vzdělávání rámcového vzdělávacího programu z oblasti aplikační software a z oblasti vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích.

Téma zkoušky: **Konfigurace a použití aplikačního programového vybavení**

#### Průběh zkoušky

Žáci si bezprostředně před začátkem zkoušky **losují 1 z 22 variant** k výše uvedenému tématu zkoušky.

Každá varianta zkoušky se skládá z teoretické a praktické části.

#### **I. Teoretická část**

Žáci konají test prostřednictvím testovacího prostředí EduBase v rozsahu 30 testových otázek s uzavřenou odpovědí. Za každou správnou odpověď se přiděluje 1 bod, za chybnou odpověď se body neodečítají.

Doba realizace: **45 minut**, včetně 15 minut úvodní administrace

#### **II. Praktická část**

Žáci řeší sadu 7 praktických úloh, která ověřuje s použitím počítače jejich praktické dovednosti při konfiguraci a použití programů aplikovaného softwaru.

Doba realizace: **180 minut**

Doba realizace písemné zkoušky: **230 minut** v jednom dni, včetně přestávky 5 minut

**HODNOCENÍ ZKOUŠKY** podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Zkouška je konána pouze písemnou formou, proto se na ni nevztahuje § 24 odst. 3 vyhlášky 177/2009 Sb., žák tedy v případě, že u zkoušky neuspěl, koná opravnou zkoušku z obou částí, ze kterých je zkouška složena.

Bodové hodnocení: I. teoretická část: 30 bodů

II. praktická část: 70 bodů (celkový počet bodů 30 + 70 = 100 bodů)

**Klasifikační stupnice** (v bodech):

**100 – 90** - výborný, **89 – 75** - chvalitebný, **74 – 55** - dobrý, **54 – 40** - dostatečný, **39 – 0** - nedostatečný



## NAHRAZUJÍCÍ ZKOUŠKA Z ODBORNÉHO PŘEDMĚTU

**Uznání certifikace ECDL/ICDL jako profilové povinně volitelné zkoušky z předmětu Aplikacní software** v rámci programu s názvem Pokusné ověřování zaměřené na uznávání mezinárodních certifikačních standardů ICT v rámci profilové části maturitní zkoušky / Číslo jednací: MSMT-32270/2020-1

Certifikátem ECDL může být nahrazena zkouška profilové části maturitní zkoušky ze zkušebního maturitního předmětu Aplikacní software, která zahrnuje výsledky vzdělávání především z oblastí MS Office (MS Excel, MS Word, MS PowerPoint, MS Outlook) a operačních systémů, internetových prezentací.

**Program ECDL Core** dokládá, že jeho držitel je digitálně gramotný, tj. že má nejméně takové digitální znalosti a dovednosti, které jsou potřebné pro vstup na trh práce.

**Program ECDL Profile** má univerzální, resp. průřezový charakter. Obsahuje výčet všech úspěšně absolvovaných zkoušek konceptu ECDL/ICDL, a to nezávisle na tom, do kterého programu je zkouška standardně zařazena. Certifikát ECDL Profile dokládá znalostní a dovednostní profil svého držitele.

### Podmínky uznání certifikace ECDL/ICDL

- Z nabídky ECDL modulů žák úspěšně získá platnou certifikaci pro 7 modulů programu ECDL Core nebo úspěšně složí 4 zkoušky z množiny světle modrých a 3 zkoušky z množiny tmavě modrých modulů projektu ECDL Profile.
- Žák získá nejvýše tři zkoušky v prvním opravném termínu.
- Žák doloží spolu s žádostí příslušný certifikát do 31. 3. 2025, a to ve stejnopise vydaném certifikační autoritou nebo v úředně ověřené kopii originálu. Doklad bude zaevidován jako součást maturitní dokumentace zkoušky.

### Hodnocení nahrazující zkoušky z odborného předmětu

- Hodnocení odpovídá způsobu získání jednotlivých modulů (zkoušek), navrhuje ho garant ECDL a schvaluje jej zkušební maturitní komise.
  - Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.
  - Klasifikační stupnice:
    - Stupeň **výborný** - žák uspěje ve všech 7 modulech (zkouškách) na poprvé
    - Stupeň **chvalitebný** - žák jeden ze 7 modulů získá v prvním opravném termínu
    - Stupeň **dobrý** - žák dva ze 7 modulů získá v prvním opravném termínu
    - Stupeň **dostatečný** - žák tři ze 7 modulů získá v prvním opravném termínu
- V každém dalším případě žák „neuspěl“ a žádosti o uznání nahrazující zkoušky nebude vyhověno.**

Zpracovali: Mgr. Erik Pala, Ing. Jan Poledník

Projednáno předmětovou komisí dne 27. 8. 2024.

Schváleno ředitelem školy dne 13. 9. 2024.

Mgr. Radan Nachmilner  
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.



**SŠ INFOTECH**  
Střední škola informačních  
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



## MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu Aplikační software

### Okruhy pro teoretickou část zkoušky

1. Základy informatiky a teorie informace.
2. Technologické inovace a druhy počítačů. Počítač, jeho komponenty a periferní zařízení.
3. Struktura datových sítí a přenos dat.
4. Operační systémy (OS) a jejich funkce, ovládání operačního systému, správa souborů.
5. Základní nastavení OS, datové soubory. Bezpečný počítač, komplexní řešení problému.
6. Obecné bezpečnostní zásady, ochrana dat. Etické zásady a právní normy související s problematikou.
7. Ergonomie, hygiena práce, ICT pro osoby s handicapem. ICT a životní prostředí.
8. Média, reklama a technologie, význam IT pro veřejnou sféru.
9. Internet - WWW, využívání webových aplikací a sociálních sítí. Elektronická komunikace
10. Textový editor, struktura a formátování textu. Typografická a estetická pravidla pro úpravy dokumentů. Tvorba sdíleného obsahu.
11. Vizualizace dat a tvorba a editace grafů, filtrování a řazení dat, záznam a spuštění makra.
12. Základní pojmy z oblasti relačních databází, základy SQL, návrh databází.
13. Práce s tabulkou, operace s daty, editace a plnění buněk, formátování tabulky.
14. Základní pojmy z počítačové grafiky, grafické formáty, jejich vlastnosti a způsoby využití. Digitální fotografie, práce s rastrovou a vektorovou grafikou.
15. Prezentace, tvorba webu v HTML a CSS, založení hostingu, redakční systémy, multimédia.

### Okruhy pro praktickou část zkoušky:

1. *Základní HW komponenty počítače správa souborů a složek (Průzkumník)*  
teorie informací, číselné soustavy (převody), charakteristika základních HW komponent počítače typu PC (základní deska, procesor, paměti, sběrnice, zdroj, vstupně/výstupní zařízení), architektura PC (Von Neumannovská, harvardská), práce se složkami a soubory (vytvoření, editace, odstranění, kopírování, přesun, vyhledávání, filtrace).
2. *Textový procesor (MS Word)*  
způsoby psaní dokumentu, typografická pravidla, typy písem, znalost prostředí editoru MS Word (typy zobrazení, panely nástrojů, stavové informace, pravítka, práce s okny), otevření a uložení dokumentu, práce s šablonou, funkce najít/nahradit, záhlaví/zápatí, formát písma, odstavce, typy tabulátorů - použití, práce se styly - význam, vytvoření, úpravy, odrážky/číslování (víceúrovňové), hromadná korespondence, sledování změn, možnosti automatických oprav, tabulky, možnosti vkládání jiných objektů (obsahy, diagramy, obrázky), záhlaví, zápatí, oddíly, makra, pravopis, tezasaurus.
3. *Tabulkový kalkulátor (MS Excel)*  
princip práce v kalkulátoru, výčet uživatelských možností a služeb (tabulky, grafy, funkce, kontingenční tabulky...), vlastnosti základních objektů Excelu (řádek, sloupec, buňka, list, sešit), možnosti a typy adresace, vytyčování a práce s úchyty, formátování (ruční/automatické/podmíněné), úpravy v Excelu (kopírování, přesun, vložit jinak, najít nahradit, vyplnění), vzorce, základní funkce, nástroje a funkce Excelu - práce s grafy (typy, tvorba, editace, možnosti), základní funkce v Excelu (Funkce - když, matematické, vyhledávací, datové), práce s daty (filtrování, seřazení, kontingenční tabulka a graf).
4. *Prezentační editor (MS PowerPoint)*  
princip práce v PowerPointu, tvorba snímků, textová pole (automatická/ruční), kreslení a vkládání objektů, tabulka, diagramy, efekty - barevná schémata, animační schémata, přechody snímků), základní pravidla pro tvorbu prezentace.



5. *Databáze a systémy pro uchování dat (MS Access)*  
obecný přehled databázových systémů, základy práce s databází, tabulky, formuláře, získávání informací, export, import dat, datové typy, propojení databází - relace, tabulky, dotazy, sestavy, příprava a řízení tisku.
6. *Základy práce s HTML*  
Používat značky (tagy) pro úpravy vzhledu webové stránky, pravidla pro výběr písem. Vytvořit novou webovou stránku a uložit ji do konkrétního místa na pevném disku počítače. Formátovat text na tučný a kurzívu, volit druh a barvu písma. Vytvořit a upravit jednoúrovňový číslovaný seznam a seznam s odrážkami. Přidat, upravit a odstranit pozadí stránky, tj. barevnou výplň a obrázek na pozadí. Vložit, upravit a odstranit hypertextový odkaz ve tvaru textu a obrázku. Nastavit záložku na webové stránce a vložit hypertextový odkaz na záložku. Vložit a odstranit tabulku. Vložit obrázek na webovou stránku a nastavit a změnit vlastnosti obrázku, tj. velikost, ohraničení, zarovnání a alternativní text. Vložit formulář na webovou stránku.
7. *Základy práce s CSS*  
Rozumět pojmu kaskádový styl (CSS), chápat jeho využití a znát jeho výhody. Rozlišovat hlavní možnosti nastavení stylů, tj. nastavení u elementu, nastavení na stránce a nastavení stylu z externího souboru. Vytvořit a změnit kaskádový styl pro barvu, pozadí a písmo. Připojit externí soubor kaskádových stylů k webové stránce. Rozumět procesu odeslání a načtení webové stránky na/z webového serveru. Stylování navigace (menu) a responzibilita webu.



# PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

## Matematika

**Obor vzdělání:** 34-42-M/01 Obalová technika

**Zaměření:** Počítačová grafika

**ŠVP:** Čj. 34-42-M/01-PG/2020

**Třída:** PG 4

**Školní rok:** 2024/2025

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Matematika povinně volitelnou zkouškou, kterou si žáci mohou zvolit z nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 14 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání.

**NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY** podle § 16 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

### Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Matematika je ústní zkouškou před zkušební maturitní komisí, která zahrnuje výsledky vzdělávání rámcového vzdělávacího programu z oblasti matematického vzdělávání.

Počet témat 20

### Průběh zkoušky

- (1) Pro ústní zkoušku z Matematiky je stanoven seznam maturitních otázek. Každá otázka obsahuje dvě tematicky odlišné části, které jsou vybrány v návaznosti na příslušný ŠVP předmětu. Seznam maturitních otázek je platný i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
- (2) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího zadání dvou otevřených úloh vyžadujících širokou odpověď.
- (3) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava ke zkoušce trvá 20 minut. Žák smí v této době využívat povolené pomůcky. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát tentýž pracovní list.

**HODNOCENÍ ZKOUŠKY** podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

Kritéria hodnocení		Body
1. kritérium	Vlastní řešení úloh s ohledem na numerické a formální hledisko řešení, schopnost reagovat na doplňující otázky	10
2. kritérium	Zařazení úloh do teoretického kontextu	2
3. kritérium	Využití správného názvosloví, celková jazyková kultura projevu	3
<b>CELKEM</b> (maximální počet dosažených bodů)		<b>15</b>

**Klasifikační stupnice** (v bodech):

15 – 13 - výborný, 12 – 10 - chvalitebný, 9 – 7 - dobrý, 6 – 4 - dostatečný, 3 – 0 - nedostatečný



## Charakteristika stupňů hodnocení

### *Stupeň výborný*

Žák samostatně a správně řeší otevřené úlohy. Své výpočty opírá o teoretické znalosti, které je schopen správně interpretovat a využít jen s minimem drobných chyb. Žák se v dané matematické oblasti orientuje a správně reaguje na doplňující otázky.

### *Stupeň chvalitebný*

Žák řeší otevřené úlohy s mírnou dopomocí. Po upozornění je schopen drobné nepřesnosti v postupu řešení nalézt a odstranit. Své výpočty opírá o teoretické znalosti, které je schopen správně interpretovat a využít s minimem drobných chyb. Žák se v dané matematické oblasti orientuje a správně reaguje na doplňující otázky.

### *Stupeň dobrý*

Žák řeší otevřené úlohy s výraznější dopomocí. Po upozornění je schopen hrubé chyby v postupu řešení odstranit. Žák se v dané matematické oblasti orientuje, teoretické znalosti však při řešení úloh používá jen omezeně. Odpovědi na doplňující otázky s dopomocí nalézá.

### *Stupeň dostatečný*

Žák při řešení otevřených úloh s výraznější dopomocí využívá pouze základní početní dovednosti. Teoretické znalosti nedokáže propojit s řešenými úlohami. Žák na doplňující otázky reaguje jen s výraznou dopomocí.

### *Stupeň nedostatečný*

Žák ani s výraznou dopomocí nedokáže řešit zadané úlohy. V dané matematické oblasti se neorientuje, není schopen prokázat ani základní dovednosti. Žák na doplňující otázky nenalézá správné odpovědi ani s výraznou dopomocí.

## Povolené pomůcky:

Kalkulátor bez grafického displeje a bez funkcí úprav algebraických výrazů či řešení rovnic

MFCH Tabulky, Souhrn matematiky pro SŠ (Ieporelo)

Rýsovací potřeby

Zpracovala: Mgr. Eva Kopcová, Mgr. Gabriela Olšáková, Mgr. Jitka Solichová

Projednáno předmětovou komisí dne 27. 8. 2024.

Schváleno ředitelem školy dne 13. 9. 2024.

Mgr. Radan Nachmilner  
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

**SŠ INFOTECH**  
Střední škola informačních  
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



## MATURITNÍ OKRUHY předmětu Matematika

### 1. Číselné množiny

- přirozená, celá, racionální a reálná čísla, jejich vlastnosti a operace s nimi, procenta, trojčlenka, absolutní hodnota reálného čísla
- znázornění čísel na číselné ose, interval, průnik a sjednocení intervalů
- mocniny s celočíselným a racionálním exponentem, odmocniny
- operace s mocninami a odmocninami

### 2. Algebraické výrazy

- algebraický výraz a jeho hodnota, mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami

### 3. Rovnice, nerovnice a jejich soustavy

- rovnice a nerovnice s jednou neznámou
- lineární rovnice a jejich soustavy (lineární rovnice o jedné neznámé, vyjádření neznámé ze vzorce, řešení rovnice v součinném a podílovém tvaru, početní řešení soustavy rovnic, grafické řešení soustavy dvou lineárních rovnic o dvou neznámých, využití ve slovních úlohách)
- rovnice s neznámou ve jmenovateli
- kvadratické rovnice a nerovnice
- lineární nerovnice s jednou neznámou a jejich soustavy, nerovnice v součinném a podílovém tvaru

### 4. Funkce

- základní poznatky o funkcích - definice funkce, graf, vlastnosti funkcí
- lineární funkce, kvadratická funkce, nepřímá úměrnost, lineární lomená funkce
- exponenciální funkce a rovnice
- logaritmické funkce, logaritmus, logaritmické rovnice
- goniometrické funkce v pravoúhlém trojúhelníku a v množině reálných čísel, úpravy výrazů obsahujících goniometrické funkce, goniometrické rovnice
- trigonometrie obecného trojúhelníku - sinová a kosinová věta, využití ve slovních úlohách

### 5. Planimetrie

- planimetrické pojmy a poznatky - bod, přímka a rovina, polohové a metrické vztahy geometrických útvarů v rovině, konstrukční úlohy
- trojúhelníky, mnohoúhelníky, kruh a kružnice, obvody a obsahy rovinných útvarů, zobrazení (osová a středová souměrnost)

### 6. Posloupnosti a finanční matematika

- základní poznatky o posloupnostech, vlastnosti posloupností
- aritmetická posloupnost
- geometrická posloupnost
- využití posloupností pro řešení úloh z praxe
- finanční matematika





## 7. Stereometrie

- polohové a metrické vlastnosti v hranolu
- tělesa - jednotky délky, obsahu a objemu, převody jednotek, povrchy a objemy těles, slovní úlohy

## 8. Analytická geometrie v rovině

- vzdálenost dvou bodů, souřadnice středu úsečky
- pojem vektor a jeho umístění, souřadnice vektoru, velikost vektoru, operace s vektory (součet vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární součin vektorů), velikost úhlu dvou vektorů, vlastnosti kolmých a kolineárních vektorů
- přímka v rovině, parametrické vyjádření přímky, obecná rovnice přímky a směrnicový tvar rovnice přímky v rovině
- polohové a metrické vztahy bodů a přímk v rovině

## 9. Kombinatorika

- kombinatorická pravidla
- kombinatorické skupiny - variace, variace s opakováním, permutace a kombinace (bez opakování)
- faktoriály a kombinační čísla - výpočty, výrazy a rovnice s faktoriály a kombinačními čísly

## 10. Pravděpodobnost

- náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, náhodný jev, opačný jev, nemožný jev a jistý jev
- výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu

## 11. Statistika

- statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, statistický znak kvalitativní a kvantitativní, hodnota znaku, absolutní a relativní četnost hodnoty znaku, grafické znázornění rozdělení četností, charakteristiky polohy (aritmetický průměr, medián, modus)
- práce s daty, grafy a tabulkami





## PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU

### Základy společenských věd

**Obor vzdělání:** 34-42-M/01 Obalová technika

**Zaměření:** Počítačová grafika

**Třída:** PG 4

**ŠVP:** Čj. 34-42-M/01-PG/2020

**Školní rok:** 2024/2025

Podle § 79 zákona č. 561/2004 Sb. je zkouška z předmětu Základy společenských věd **povinně volitelnou zkouškou**, kterou si žáci mohou zvolit z nabídky povinných zkoušek, určené ředitelem školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu.

Podle § 14 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. zkušební maturitní předmět splňuje podmínku celkového počtu týdenních vyučovacích hodin stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu, a to v počtu 11 vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání. Uvedený předmět zahrnuje obsahově příbuzné vyučovací předměty školního vzdělávacího programu Základy společenských věd a Ekonomika v rámci EU.

**NÁLEŽITOSTI ZKOUŠKY** podle § 17 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

#### Forma zkoušky

Zkouška z předmětu Základy společenských věd je **písemnou zkouškou**, která zahrnuje výsledky vzdělávání rámcového vzdělávacího programu z oblasti společenskovedního vzdělávání a z oblasti ekonomického vzdělávání.

Téma zkoušky: **Didaktický písemný test**

#### Průběh zkoušky

Žáci konají didaktický písemný test v rozsahu 100 testových úloh s uzavřenou odpovědí a úzce otevřenou odpovědí.

Doba realizace: **135 minut**

**HODNOCENÍ ZKOUŠKY** podle § 24 odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen nejvýše stupněm 4 - dostatečný.

#### Bodové hodnocení:

Za každou správnou odpověď se přiděluje 1 bod. Za chybnou odpověď se body neodečítají.

Celkový počet bodů je 100.

**Klasifikační stupnice** (v bodech):

**100 – 85** - výborný, **84 – 69** - chvalitebný, **68 – 53** - dobrý, **52 – 37** - dostatečný, **36 – 0** - nedostatečný

Zpracovala: Mgr. Monika Pindurová, Ing. Veronika Božoňová,  
Ing. Yveta Kotuczová

Projednáno předmětovou komisí dne 30. 8. 2024.

Schváleno ředitelem školy dne 13. 9. 2024.

Mgr. Radan Nachmilner  
ředitel SŠINFOTECH, s.r.o.

  
**SŠINFOTECH**  
Střední škola informačních  
technologií s.r.o., Frýdek-Místek



## MATURITNÍ OKRUHY zkušebního předmětu **Základy společenských věd**

### I. Dějepis

1. Antropogeneze a pravěk
2. Nejstarší civilizační oblasti, jejich vývoj a kulturní odkaz
3. Antické Řecko - politický vývoj a kultura
4. Antický Řím - vývoj státních forem a kultury
5. Středověk, vznik a vývoj prvních feudálních států
6. Státní útvary na našem území a jejich vývoj do konce 12. století
7. Nejdůležitější problémy vrcholného středověku, vývoj jednotlivých evropských zemí
8. Vývoj českého státu za vlády přemyslovských králů
9. České země 1310 - 1526 (Lucemburkové, husitství, doba poděbradská a jagellonská)
10. Novověk, objevné plavby, reformace
11. Třicetiletá válka, vývoj klíčových evropských zemí do konce 18. století
12. Habsburské soustátí 1526 - 1790
13. Francouzská revoluce, napoleonské války, vídeňský kongres, vznik USA
14. Revoluce 1848 v Evropě a u nás
15. Změny ve 2. polovině 19. století, sjednocení Itálie a Německa, USA v 19. století
16. Česká politika v 19. století, politický vývoj českých zemí
17. Přelom 19. a 20. století, 1. světová válka, ruská revoluce
18. Svět po 1. světové válce, problémy 20. let 20. století
19. Česká politika za 1. světové války, vznik a formování Československa
20. ČSR ve 30. letech, ohrožení a likvidace našeho státu na konci 30. let
21. Světová hospodářská krize, vznik totalitních systémů - 30. léta ve světě
22. Druhá světová válka, československý odboj a obnova ČSR
23. Vývoj mezinárodních vztahů a jejich charakter ve 2. polovině 20. století
24. Vývoj našeho státu v letech 1946 až 1968/69
25. Vývoj našeho státu v letech 1969 až 1989, 90. léta

### II. Politologie

1. Politologie jako věda - z dějin politického myšlení
2. Stát a národ - pojem státu, teorie vzniku státu, národ, národní stát, občanství, typy a formy státu, právní stát, multietnicita ve státech
3. Naš stát - historie české státnosti, státní symboly
4. Právní základy státu - ústava ČR, lidská práva
5. Demokracie - principy demokracie, formy kontroly státní moci
6. Dělbá státní moci - složky státní moci, státní orgány ČR, tvorba a schvalování zákonů
7. Politika a politické subjekty - politické strany, politické ideologie, politický extremismus
8. Participace občanů na politickém životě - formy přímé demokracie, formy nepřímé demokracie, volby v ČR
9. Občanská společnost - společenské organizace
10. Správa a samospráva - orgány státní správy a samosprávy

### III. Právo

1. Pojem a význam práva - právní a mravní vědomí, spravedlnost, zákonnost
2. Právní řád - prameny práva, právní norma a právní předpis, právní řád ČR
3. Právní ochrana - orgány právní ochrany
4. Právní vztahy
5. Systém práva - právní odpovědi a jejich prameny
6. Občanské právo - občanskoprávní vztahy, vlastnické, dědické a závazkové právo, smlouvy, občanské soudní řízení



7. Rodinné právo - manželství, práva a povinnosti účastníků rodinně právních vztahů
8. Pracovní právo - pracovní poměr, práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů
9. Správní řízení - pojem a účel správního řízení
10. Trestní právo - trestný čin, trestní odpovědnost, trestní řízení, trest
11. Evropské právo - právo evropských společenství, právní instituce EU, typy právních předpisů Evropských společenství

#### **IV. Sociologie**

1. Sociologie jako věda - předmět sociologie, metody sociologického výzkumu, z dějin sociologie
2. Kultura jako způsob života - člověk jako kulturní bytost, instituce a sociální organizace, komunikace, proměny kultury
3. Socializace - zprostředkovatelé socializace, sociální deviace a sociální patologie
4. Sociální vztahy a sociální struktura - sociální pozice a sociální role, sociální kontrola, sociologické koncepce společnosti, sociální stratifikace jako základ lidské společnosti
5. Sociální útvary - formální a neformální sociální vztahy, sociální skupiny
6. Sociální změna
7. Současné problémy společenského života - sociální problémy české společnosti, globální sociální problémy

#### **V. Psychologie**

1. Psychologie jako věda - psychologické vědy, metody výzkumu v psychologii, z dějin psychologie
2. Osobnost a její vlastnosti - psychická struktura osobnosti, etapy vývoje osobnosti
3. Psychické jevy osobnosti - psychické vlastnosti osobnosti (temperament, schopnosti, inteligence, tvořivost, charakter, motivy a postoje, psychické procesy osobnosti (vnímání, představy, fantazie, paměť, myšlení, učení, sociální percepce, city, vůle) psychické stavy osobnosti (pozornost, vědomí)
4. Duševní hygiena - duševní poruchy, psychologická pomoc
5. Reakce na zátěžové situace, deprivace
6. Asertivní chování

#### **VI. Filozofie, etika, náboženství**

1. Vznik filozofie a její význam v životě člověka - základní filozofické problémy, filozofické disciplíny
2. Dějiny filozofie - antická filozofie, středověká křesťanská filozofie, renesanční filozofie, novověká filozofie, česká filozofie
3. Základní filozofické pojmy - pojem skutečnosti, pojem pohybu, pojem prostoru, pojem času
4. Filozofické problémy poznání - zkušenost v procesu poznání, problém možnosti lidského poznání, cíl poznání
5. Etika jako věda - z dějin etiky, směry etiky
6. Morálka a mravnost
7. Svoboda a svědomí
8. Etika v době globalizace
9. Náboženství - hlavní světová náboženství (křesťanství, judaismus, islám, hinduismus, buddhismus, konfucianismus, taoismus), nová náboženská hnutí, fundamentalismus

#### **VII. Ekonomie**

1. Základní ekonomické pojmy
2. Právní úprava podnikání - živnost, obchodní korporace
3. Daňový systém ČR
4. Bankovní systém ČR
5. Národní hospodářství