

**Tématická oblast:** dědičnost, kaskáda

# CSS a média

Stylové předpisy pro různé typy  
zobrazovacích zařízení

## CSS a média

### CSS umožňují:

- přiřadit styl jen pro určitý typ výstupního zařízení
- V jedné stránce uvést několik stylů pro různá taková zařízení

Táž stránka pak může vypadat jinak v TV prohlížeči, na monitoru, v tiskárně, v projektoru, ve čtecím zařízení, ...

### Použití:

- odlišení způsobu zobrazení na obrazovce od tisku
- usnadnění výstupu pro uživatele s postiženími (*slabozrací*)
- podpora zařízení s menší rozlišovací schopností (např. *webTV*)
- na papíře čitelná i menší písmena, mohou se tedy trochu zmenšit
- pokud vypínáte [podtrhávání odkazů](#) a odlišujete je pouze barvou, na černobílém výtisku se nedají poznat. Takže k tisku zapněte podtrhávání.
- není třeba tisknout reklamy (`display: none`)

## CSS a média

Parametr „**media**“ – pro každou tabulku (i jen její část) umožní určit pro jakou skupinu výstupních zařízení se má styl použít.

Způsoby použití parametru „**media**“:

Načítání stylu ve značce `<link>`:

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="styl.css" media="screen">
```

Načítání stylu ve značce `<style>`:

```
<style type="text/css" media="print, projection">
```

Načítání stylu ve značce `@import`:

```
@import url("styl.css") screen, projection;
```

## CSS a média

### Vyhrazení pro určité médium jen části tabulky stylů:

```
body{ color: blue; }  
@media screen, speech {  
    body { color: black; }  
    p    { font-size: 11pt; }  
}
```

Část tabulky stylů, kterou chceme vyčlenit pro určité médium (tiskárnu) uzavřeme do složených závorek uvozených příkazem **@media**

**Poznámka:** pokud médium neurčíme, styl bude platný pro všechna média

### CSS rozpoznává tyto hodnoty médií:

- all** - všechny typy koncových zařízení
- aural** - zvukový výstup (formátování pomocí zvukových signálů) – **Nedoporučen** v CSS2
- speech** - zvukový výstup (formátování pomocí zvukových signálů) – nahrazuje **aural**
- braille** - braillová dotyková zařízení
- embossed** - plastický tisk na braillové tiskárně
- handheld** - obrazovka kapesního PC
- print** - tisk na papír (též náhled tisku)
- projection** - obraz promítaný projektorem
- screen** - obrazovka počítače
- tty** - neproporční znakový výstup (dálnopis, terminál) – nelze používat jednotky px
- tv** - televizní obrazovka

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## CSS a média

Vztah mezi skupinou médií a typy médií:

	<i>skupina</i>	<i>typy médií</i>
<i>průběžná nebo stránkovaná</i>	průběžná	speech, braille, screen, tty
	stránkovaná	embossed, print, projection
	průběžná, stránkovaná	tv
<i>vizuální, zvuková, jazyková nebo hmatová</i>	vizuální	print, projection, tty
	jazyková	speech
	vizuální, zvuková, jazyková	handheld
	vizuální, zvuková	tv, screen
	hmatová	braille, embossed
<i>znaková nebo grafická</i>	znaková	tty, braille, embossed
	grafická	print, projection, screen, tv
	znaková, grafická	handheld
<i>interaktivní nebo statická</i>	statická	print, projection
	interaktivní, statická	aural, braille, embossed, handheld, print, projection, tv

## Příklady k procvičení

### Zadání:

#### Vytvořte (x)html striktní dokument obsahující:

Obrázek, nadpis první úrovně „*Lorem ipsum*“, čtyři odstavce výplňového textu Lorem ipsum, tři libovolné odkazy na fragmenty téže stránky a dva blokové prvky (<div>) obsahující libovolné obrázky (reklama)

#### dokumentu následně naformátujte

- **Pro všechna zobrazovací média** - (pomocí prvku <link> v externím souboru „*all.css*“) u všech odkazů zrušte podtržení a zvýrazněte je pouze tučnějším a jinak barevným písmem
- **formát dokumentu v tištěné podobě:** (do „*all.css*“ importovat soubor „*tisk.css*“) veškerý text o 20% menší (na papíře je čitelný i menší text), odkazy budou opět podtrženy, nebudou zobrazeny reklamy
- **formát pro všechna stránkovaná média:** (pomocí prvku <style> v hlavičce dokumentu) všechny odstavce budou kolem dokola ohraničené plnou čarou 1px
- **formát pro slabozraké (braillova zařízení):** (začleněno do souboru „*all.css*“) vše, krom libovolného textu, bude skryto, libovolný text bude písmem curier new a jinak nebude nijak formátován (výchozí hodnoty), po kliknutí na obrázek slepce se zobrazí stránka s textem o 300% zvětšeným

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Příklady k procvičení - řešení

### all.css:

```
@import url(tisk.css)print;
body {font-size: 1.1em;}
a.odst {text-decoration: none;
        font-weight: bold;
        color: #ff6600;}
@media braille {
    body {display: none;}
    a,p,h1 {display: block;}
}
```

### obsah prvku style:

```
p {border: 1px solid red;}
```

### tisk.css:

```
a,h1 {font-size: 0.75em;}
a.odst {text-decoration: underline !important;}
div {display: none;}
```

**Poznámka** - (x)Html kód je uveden v poznámkách pod snímkem

## Použitá literatura a zdroje

- <http://www.w3schools.com/css3/default.asp>
- Croft, Jeff, mistrovství v CSS. 1. vyd. Brno: Computer Press, a.s. 2007. ISBN 978-80-251-1705-7
- Staníček, Petr a kol. CSS hotová řešení. 1. vyd. Brno: Computer Press, a.s. 2006. ISBN 80-251-1031-1
- xMikle, Pavol. XCSS - CSS1, CSS2, CSS2.1. - úplná přesná referenční příručka. 1. vyd. Brno: Zoner Press 2004. ISBN 80-86815-13-7